



GERARD TEN BROEK

# Beach Land Art

EEN UITGAVE VAN HET WIJKBERAAD BLOEMENBUURT DE HYACINT • JAARGANG 43 • OKTOBER 2021 • NUMMER 4

## GLUREN BIJ DE BUREN

muziek in de open lucht  
PAG 7

## VORMEN DIE VERVAGEN

kunst op het strand  
PAG 24

## EVEN NAAR DE MINIBIEB

leesvoer naast de deur  
PAG 32





#### 4 DE NIEUWE COMMISSIE VERKEER EN VEILIGHEID

timmert aan de weg in de Bomen- en Bloemenbuurt

#### 8 KOM EENS EEN KEER EEN PIJLTJE GOOIEN

bij Barney's Darts op de Goudsbloemlaan

#### 14 FLUITEND NAAR DE 100 JAAR

In gesprek met vitale wijkbewoner de heer Bambacht

#### 18 'IK WOU BIJ DE GOUDENREGENSTRAAT UITSTAPPEN'

Onze eigen Bloemenbuurt in lectuur en literatuur

#### 28 OPBOUWERKER BRAM KRAGTWIJK ZET ZICH

samen met jeugdwerker Dennis Rauhé in voor de wijk

#### 39 ZIN IN EEN POTJE SCHAAK OF JEU DE BOULES?

Iedereen is welkom bij de activiteiten in het wijkgebouw

#### 3 VOORWOORD WIJKBERAAD

#### 3 REDACTIONEEL

#### 16 VERSLAG WIJKFESTIVAL

#### 20 ACTIVITEITENOVERZICHT

#### 23 WAT EET DE BLOEMENBUURT?

#### 27 WIJKWIJS PUZZEL

#### 27 AD-JE

#### 31 PLAATSING ORACS

#### 31 POLITIEK CAFÉ

#### 31 OPROEP BESTUURSLID

#### 37 NUTTIGE INFORMATIE

#### 38 DITJES & DATJES



## Voorwoord

Drie Jaar geleden verhuisde ik naar de leukste wijk van Den Haag en sinds vier maanden maak ik deel uit van het wijkberaad. Een groot deel van mijn familie woont in het buitenland. Deze week heb ik het geluk dat mijn moeder die in Portugal woont, bij ons logeert. Het fijne van dit bezoek is dat ze me onze Bloemenbuurt door haar ogen laat zien. Vooral haar enthousiasme over alle activiteiten die worden georganiseerd in onze buurt werkt aanstekelijk.

Op het moment dat ik dit stukje schrijf, zijn de voorbereidingen voor het Wijkfestival in volle gang. Ik hoop dat alle deelnemers met kraampjes en kinderactiviteiten en bezoekers terugkijken op een mooie feestelijke dag. Razende reporter Jente vertelt ons verderop in deze **Wijkwijs** hoe zij deze dag heeft ervaren.

En niet alleen in de nazomer hebben we leuke initiatieven. Dit najaar gaan we hard aan de slag om een kerstmarkt te organiseren in de tuin van het Wijkgebouw De Hyacint. Hoe leuk is dat?!

Maar ook serieuze zaken komen aan bod, want hoe zit het nu precies met die ORACS (Ondergrondse RestAfvalContainers) die gaan komen in Bloemenbuurt Oost? Wij houden jullie op de hoogte!

Al deze voorbeelden zijn zaken die ons als wijkbewoners verbinden. Ik ben blij dat ik hieraan een actieve bijdrage kan leveren.

Hopelijk groeten we elkaar tijdens een van onze activiteiten!

Linda Franken  
Secretaris Wijkberaad De Hyacint



VOORWOORD

## Zon, zand, zee



Wat vooral opvalt, als je geregeld richting strand gaat om eens lekker uit te waaien of een frisse duik te nemen, is dat het er vrijwel nooit hetzelfde uit ziet.

Messcherpe horizonthen wisselen zich af met mistige zeegezichten en gebeeldhouwde wolkenlagen. Zachtjes deinende golven waarin je lekker baantjes kunt trekken, blijken een dag later klotsende watermassa's waarin je proestend kopje-onder gaat. Knarsende schelpenlagen onder je voeten maken plaats voor strakke zandtapijten. Het spectaculairst waren de grillige bejdsde zandsculpturen aan de vloedlijn van afgelopen februari met de feloranje gloed van de ondergaande zon.

De natuur vormt spontaan juweeltjes die vervliegen in de wind en vervagen onder de golven. En de mens speelt het spel der elementen mee en leeft zich creatief uit op het strand, getuige de cover van deze **Wijkwijs**, een Beach Land Art kunstwerk van wijkgenoot Gerard ten Broek. De onherroepelijke verdwijning is wezenlijk onderdeel van het vormingsproces.

De bloeiende rij zonnebloemen in - jawel - de Zonnebloemstraat of de openbare minibibliotheekjes die her en der verschijnen, laten langer hun sporen na. Spontane acties van buurtbewoners die we graag in het wijkmagazine voor het voetlicht halen.

In een van die ruilkastjes heb ik **Wie scheep gaat** van Rascha Peper gelegd. Een roman die Ton van Rijn bespreekt in het eerste deel van zijn tweeluik over auteurs bij wie de Bloemenbuurt voorkomt als toneel van gebeurtenissen in hun verhalen.

In meerderlei opzichten: veel leesplezier!

Elisabeth van Elsen





VERKEER

# NIEUWE COMMISSIE VERKEER EN VEILIGHEID

TAKE PADDING KAREL VAN DER BENT

**Teun Dekker woont in de Pijnboomstraat en is lid van de nieuwe commissie Verkeer en Veiligheid van de Bomen- en Bloemenbuurt. Teun is zelf werkzaam in de civiele techniek en heeft veel ervaring met werken in de openbare ruimte. Hij vertelt Wijkwijs over de plannen van de commissie.**

## Waarom een nieuwe commissie Verkeer en Veiligheid?

'Er bestond al een commissie Veiligheid, Gezondheid en Milieu in de Bomenbuurt, waarop we hebben voortgebouwd,' aldus Teun. 'Tegelijkertijd wilden we meer proactief aan de slag met een duidelijker nadruk op verkeer en veiligheid. Milieu is ondertussen al grotendeels opgepakt door een andere werkgroep, de Duurzame Bomen- en Bloemenbuurt (BLOB). Met het bestuur van de SBOB (Stichting Bewonersorganisatie Bomenbuurt) is toen besloten de commissie te transformeren tot wat het nu is. We wilden ook echt samen optrekken met de Bloemenbuurt, omdat veel van de verkeers- en veiligheidsproblemen in de twee buurten overlappen. Het meest zichtbaar is dat natuurlijk bij de herinrichting van de Goudenregenstraat, en de verkeersproblematiek bij het Goudenregenplein: beide precies op de grens tussen Bomen- en Bloemenbuurt. Dan moet je als buurten gezamenlijk optrekken. Samen hebben we ook een sterkere positie richting bijvoorbeeld de gemeente of de wegbeheerder.'

## Vijf speerpunten

De commissie wil zich richten op vijf onderwerpen: herinrichting van de Goudenregenstraat, parkeerproblematiek, het verkeerscirculatieplan, verkeersveiligheid en werken aan continue verbetering.

Teun: 'Die herinrichting van de Goudenregenstraat is een goed voorbeeld van de verschillende belangen die spelen bij herinrichting van de openbare ruimte. Het is een drukke straat, zonder fietspaden, waar ook de tram rijdt, met aan beide zijden parkeerplekken. Tegelijkertijd heeft de straat relatief smalle trottoirs. Op termijn gaan er bredere trams van het type Randstadrail rijden waardoor de tramrails verder uit elkaar moeten worden geplaatst. De hele straat gaat daarvoor open. Wat betekent dat voor de rest van de straat? Het zal impact hebben op auto's, fietsers, tramreizigers en voetgangers, met elk hun eigen belangen. Welke afweging maak je dan? Dit zijn precies de vraagstukken waar we ons als commissie mee bezig willen gaan houden.'

### Enquete verkeersveiligheid

Wist u dat... meer dan 75% van de respondenten op de enquête **Wijkagenda Bomen- en Bloemenbuurt** het niet erg vindt om een stukje om te rijden als dat de verkeersveiligheid ten goede komt?

Bron:  [www.wijkagendabomenbloemenbuurt.nl](http://www.wijkagendabomenbloemenbuurt.nl)

### Intermediair

‘We gaan geen partij kiezen voor de fietsers, automobilisten of OV-gebruikers,’ benadrukt Teun. ‘Waar we ons wel hard voor willen maken is dat alle belangen worden meegenomen in de beslissingen en dat dat zorgvuldig gebeurt. Daarbij willen we optreden als intermediair vanuit de Bomen- en Bloemenbuurt naar partijen als de gemeente of de wegbeheerder. We willen daarbij zo vroeg mogelijk betrokken worden in het besluitvormingsproces: je wilt aan tafel zitten voordat er knopen worden doorgehakt. Hiervoor hebben we vanuit de commissie een brief gestuurd naar de gemeenteraad om ons zo snel mogelijk te betrekken bij de planvorming.’

### SLALOMMEN LANGS FIETSEN, SCOOTERS EN FOUTGEPARKEERDE AUTO'S

### Gevecht om ruimte

Een ander speerpunt is de parkeerproblematiek, van zowel auto als fiets. ‘Wonen in de grote stad betekent heel veel mensen samen op een kleine plek: een continu gevecht om de ruimte,’ aldus Teun. ‘Ik woon zelf in de Pijnboomstraat, waar we boffen met een breed trottoir waar de kinderen heerlijk kunnen spelen. Desondanks staat het trottoir helemaal vol met fietsen waardoor je alsnog aan het slalommen bent om erlangs te kunnen, terwijl er in theorie plek genoeg is voor zowel fietsen als voetgangers. Dat moet toch handiger kunnen. Er bestaan bijvoorbeeld fietsplateaus waarmee wel 10 fietsen geparkeerd kunnen worden op de oppervlakte van een parkeerplaats. Een andere interessante ontwikkeling is de opkomst van autodelen, die in Bomenbuurt aan een opmars bezig is. Hoe meer mensen daar gebruik van maken, hoe sneller de parkeerdruk afneemt.’ De commissie volgt deze ontwikkelingen op de voet.

### Gedrag weggebruikers

Verkeersveiligheid is een ander speerpunt dat hoog op de agenda staat: in de recente enquête van de gemeente welke onderwerpen aandacht zouden moeten krijgen in de **Wijkagenda Bomen- en Bloemenbuurt**, eindigde verkeersveiligheid met voorsprong op de eerste plaats. ‘Iedereen kent de voorbeelden waar we dagelijks mee te maken hebben: de drukte bij het Goudsbloemplein, de Thomsonlaan of de Goudsbloemlaan, zeker in de spits

en wanneer de scholen beginnen of uitgaan. Ook hier geldt weer dat de oplossing niet ligt bij één partij: de gemeente kan mooie plannen maken en de wegbeheerders oplossingen bedenken, maar als het gedrag van de weggebruikers niet mee verandert, zal het probleem blijven bestaan.’ Een interessant voorbeeld is het verkeer op de Hanenburglaan, vaak op weg naar het kinderdagverblijf of het consultatiebureau. Er geldt eenrichtingsverkeer, vanaf de Goudenregenstraat staan de borden *Verboden in te rijden*. Maar tegelijkertijd is de weg daar erg breed, als een soort rode loper ligt hij klaar om er toch eventjes snel in te rijden. Welke maatregelen kun je treffen om mensen te ontmoedigen dat te doen? Weer een vraagstuk waarover de commissie zich wil buigen en het gesprek wil aangaan met de wegbeheerder.’

### Sparringpartner

Als laatste noemt Teun de aandacht voor wat hij aanduidt als continue verbetering. ‘Veel plannen worden nadat ze zijn uitgevoerd nauwelijks geëvalueerd, terwijl daarin nu juist kansen liggen om niet opnieuw dezelfde fouten te maken.’ Als voorbeeld noemt hij de vervanging van het riool in de Bloemenbuurt anderhalf jaar geleden: de Bomenbuurt staat aan de vooravond van eenzelfde soort operatie. ‘Laten we leren van wat er toen goed ging, en wellicht minder goed. Als commissie willen we daarbij ook de ervaringen en meningen van de bewoners ophalen en doorgeven aan de gemeente. We willen echt een spreekbuis zijn voor de hele Bomen- en Bloemenbuurt.’

Vragen aan of ideeën voor de commissie Verkeer en Veiligheid?

Neem contact op via;

✉ [info@bomenbuurtonline.nl](mailto:info@bomenbuurtonline.nl)

SBOB zie  <https://bomenbuurtonline.nl>

Auto delen zie  <https://wijzijndeel.nl/den-haag/bomenbuurt>

### Hartekreet van Teun: Gebruik de BuitenBeter app!

Met de **BuitenBeter app** kun je via je smartphone heel eenvoudig meldingen maken van problemen in de openbare ruimte. Het kan in minder dan één minuut! Je maakt een foto en kiest een korte beschrijving van de situatie, bijvoorbeeld zwerfvuil, kapotte verlichting, et cetera. De app registreert meteen de GPS-locatie van het probleem en zorgt dat de melding terechtkomt bij het wijkteam van de gemeente. Het is heel gebruiksvriendelijk en de gemeente pakt de meldingen snel op. Op deze manier houden we onze wijk schoon en veilig. **BuitenBeter** is te downloaden in de Apple App Store of Google Playstore of via de QR code (zie rechtsboven).







**Stichting Eykenburg**  
Zorg- en dienstverlening voor ouderen



## Huishoudelijke verzorging

Zoekt u ondersteuning in de huishoudelijke verzorging, omdat het huishouden toch wat zwaar begint te worden? Dan helpt Stichting Eykenburg u graag!

Wij bieden huishoudelijke verzorging zowel via de Wet Maatschappelijke Ondersteuning (WMO) als particulier. Wij werken in vaste teams, waardoor u niet teveel verschillende medewerkers over de vloer krijgt.

Wilt u meer weten over de huishoudelijke verzorging of bent u op zoek naar de actuele prijzen? Neem dat contact op via 070 - 750 70 00 of kijk op [www.eykenburg.nl](http://www.eykenburg.nl).

Meer informatie 070 - 750 70 00 | [www.eykenburg.nl](http://www.eykenburg.nl)

## W. Th. van der Aa & Zn. Installatietechniek

Sinds 1920 uw betrouwbare loodgieter, installateur  
en elektricien in de buurt.

070 - 3453 771

[info@wvdaa.nl](mailto:info@wvdaa.nl) [www.wvdaa.nl](http://www.wvdaa.nl)



## VAN GAS NAAR INDUCTIE

Vraag ons naar de mogelijkheden

**ELECTRO  
WORLD**



**STADHOUDER**

Thomsonplein 15 Den Haag  
070-3609108 / [www.stadhouder.nl](http://www.stadhouder.nl)



MUZIEK IN DE WIJK



# 'GLUREN' OP DE PAPAVERHOF

 JOS PRAAT

**Gloedvolle klanken in de buitenlucht op een warme zondagmiddag.**

Stel je eens voor: de zon schijnt, je zit rustig op het terras van de Papaverhof met koffie of een ander drankje van het voor de gelegenheid geopende café De Poort. En je droomt weg bij liedjes van Neil Young, Ramses Shaffy, Édith Piaf, Eric Clapton, Jacques Brel en vele anderen. Daarna neemt een saxofoonkwartet in de tijdelijke partijtent plaats. Vervolgens word je verrast op **Water Music** van Händel, een compilatie van de opera **Porgy and Bess** en zwevende melodieën van bekende en onbekende componisten. Zoiets is mogelijk en sterker, het gebeurde écht!

## Luisteren in de tuinen

Op zondag vijf september was het weer 'Gluren bij de Buren' en vanwege corona betrof het dit jaar geen huis-kamerfestival maar een speciale tuineditie. Toen Maya Seif dat hoorde, werd ze meteen enthousiast. Deze buurtbewoonster uit de Klimopstraat runt een druk fiscaal adviesbureau maar in haar vrije tijd zingt ze, waarbij ze zichzelf op diverse snaarinstrumenten begeleidt. Toen ze als negenjarig meisje een gitaar van haar moeder kreeg, viel ze voor de muziek maar ging nooit professioneel.

## Levende muziek

Maya heeft inmiddels jarenlange podiumervaring maar vanwege de coronapandemie was optreden een lange anderhalf jaar taboe. Dus greep ze de 2021 editie van dit evenement, dat zich sinds het Amersfoortse initiatief in

2008 over heel Nederland verspreidde, met beide handen aan. Met woningbouwvereniging Daal en Berg regelde ze een locatie en faciliteiten om eindelijk weer eens voor publiek te kunnen optreden. 'Dat was zó super om te doen. Het weer was geweldig, het publiek enthousiast en we speelden uiteindelijk vier volle sets,' glom de veelzijdige muzikante na afloop. Maya werd tijdens de optredens begeleid door Henk Bosman en later door vaste muziekpartner Dennis Treebusch, met wie ze het succesvolle duo Simple Souls vormt.

## Met Maten

De organisatie bracht Maya in contact met het saxofoonkwartet Met Maten. Oprichter Victor Jonker, Bianca Holtman, Sheila Gorter en Mirjam Bongers popelden om weer eens voor publiek te mogen spelen. Of het viertal soms in het programma ingepast kon worden? Dat kon. En zo ontstond een bijzonder muziekaanbod van populair tot klassiek en jazz. 'We hebben vanmiddag gezien dat een dergelijke programmering bijzonder goed aanslaat. Het publiek, dat uit de hele wijk en daarbuiten kwam, vond het prachtig. En wij als muzikanten hebben ook genoten. Hopelijk kan dit volgend jaar opnieuw. En dan met hapjes erbij. Dan hebben we in onze Bloemenbuurt een eigen muziekfestivalletje. Zou dat niet fantastisch zijn?'





📷 MARJA STAM 📷 BEN SMIT EN KAREL VAN DER BENT

IN DE ETALAGE

# Darten zonder drempels



**Wat is dat? Een dartzaak in de voormalige huisartsenpraktijk aan de Goudsbloemlaan? Is daar een markt voor? Vragen te over, die mij nieuwsgierig de drempel over helpen. Want een klein zetje had ik wel nodig.**

Zodra je binnenkomt, wordt je oog recht voor je getrokken naar een grote beker aan het einde van een smalle gang. De verlichting is zoals een soort discotheek. Het blijkt een knipoog te zijn naar de opkomst van professionele darters bij een toernooi, de 'walk on'. De beker is de enige echte die Raymond van Barneveld in 1998 kreeg toen hij de Embassy won. Ik steek mijn licht op bij Ben Smit, eigenaar van de zaak.

## Hoe groot is darts in Nederland?

'Toen Raymond in 1998 de Embassy won, was het

ineens waanzinnig groot. Heel veel mensen kenden darts al wel, maar nu heb je mensen die het fanatiek doen of volgen. Darts wordt geassocieerd met roken en bier, maar dat is het allang niet meer. Ik wil open laten zien dat darten voor iedereen is.'

## Wat brengt je in de Bloemenbuurt?

'Ik kom uit de buurt, mijn ouders wonen in de Vogelwijk, ik wilde altijd al hier een winkel openen op dartgebied. Waarom hier? Geografisch is dit de beste locatie. Om de hoek heb je de Goudenregenbar, dat is de grootste darts kroeg van Zuid-Holland, met 38



dartteams. Op de Laan van Eikenduinen heb je de Kleine Eik, dat is een van de bekendere dartzakken, zo'n ouderwetse bruine kroeg. En dan heb je nog de Entertainer, richting het centrum. Dan kom je hier in het midden uit.'

### Waarom Barney's Darts?

'Dit is mijn tweede winkel, ik heb ook een winkel in Naaldwijk. Daar ben ik zeven jaar geleden mee begonnen. Twee jaar geleden had ik het lumineuze idee om Raymond van Barneveld te benaderen om samen te werken. Een winkel met darts, sportprijzen en de legacy (nalatenschap) van Raymond, omdat hij ook uit Den Haag komt. Ik wilde een minimuseum voor hem creëren. Aan het einde van de 'walk on' zie je alle prijzen die Raymond gewonnen heeft. We zijn gaan samenwerken en hebben samen de winkel geopend.'

Ondertussen komen er twee klanten binnen op zoek naar dartzakken. Het zijn twee schilders die verderop in de straat aan het werk zijn. In het pakhuis met de schilderspullen hangt een dartbord. Daar spelen ze in de pauzes op. Ze waren al een paar keer langs de zaak gereden en waren van plan een keer binnen te lopen. Ik hoor Ben geroutineerd het keuzeproces afpellen. Hij noemt namen als de Phantom, de Shark, de Smoke, de Eagle en de Bullet. Ben draait voor een van hen de Phantom tot een dartzak in elkaar, van het merk waar Barney mee heeft gewonnen, maar hij geeft geen garantie op succes. In de zaak kunnen beide mannen even werpen en ondertussen kijkt Ben naar de werpstijl. Dat geeft hem beter inzicht in welke pijl het beste bij hen past. Ben vindt dat je pijlen altijd moet uittesten voordat je ze koopt. 'Mensen vragen mij: "Kun je zelf darten?" Ik heb helaas niet het dartzalent van Raymond van Barneveld, maar ik kan wel mensen beter maken. Binnen de vier werpen heb ik voor iemand de juiste pijl te pakken. Mensen die overtuigd waren dat ze niet konden darten zeiden: "Dit heb ik nog nooit meegemaakt."

### Wat is precies de rol van Raymond?

'Raymond beschouw ik als een collega, net als Boaz Vugts, mijn medewerker. Raymond komt regelmatig langs om informatie over nieuwe producten en tips te geven. Als je het werpen onder controle hebt, ga je trainen om beter te worden en die triples\* verfijnder

te raken. Raymond kan met zijn kennis en kunde een adviserende rol spelen. Niemand kan beter vertellen hoe het op het podium eraan toegaat dan hij. Door deze winkel is de toegang tot Raymond kleiner geworden.'



### Hoe zie je de toekomst?

'Waar we naar toe gaan is Barney's Darts, Trophies en Gameshop. Spellen in de ruimste zin van het woord. Op dartgebied organiseren we clinics met Raymond of een andere bekende darter. We maken een totaalbeleving met een barbecue in de tuin en private shopping buiten de winkel-tijden. We maken nog een jeu-de-boulesbaan in de tuin en als het met de gemeente lukt ook een op het Goudenregenplein. Die willen we graag creëren met de buurt. Onze sportprijzen worden populairder. In de afgelopen periode hebben we gezien dat vooral ouders en grootouders een prijsje voor een kind of kleinkind kopen in verband met afzwemmen of een ander diploma. Dat is helemaal niet zo duur. Wat we erbij gaan doen is spellen, dus sport en spel, zoals escaperooms\*\*. Met ook een kleine knipoog naar vroeger, met zaken als ringwerpen en steltlopen.'



## KINDEREN ZIJN WELKOM EEN KEER EEN PIJLTJE TE GOOIEN

'Het stigma rond darts zal altijd blijven. Maar we kunnen wel laten zien dat het hartstikke leuk is en dat we graag mee willen denken in de buurt om het voor iedereen gezellig te maken. De kinderen zijn van harte welkom om een keer een pijltje te gooien. Het is een hele kinderrijke buurt en kinderen spelen hier ook veel buiten. Stoepekrijt hebben we dus ook. We kunnen een toevoeging zijn voor de buurt.'

En dan komt kom Noé, die in de laatste Wijkwijs van 2019 heeft gestaan, met zijn moeder de zaak inrollen in zijn rolstoel. Hij wil graag een pijltje gooien. Zijn moeder is verrast dat dat kan. Ze zijn op zoek naar een sport voor hem. Noé is heel geïnteresseerd wat er allemaal te zien is. Ook mijn drempel is verlaagd.

\* De smalle ring op het dartbord, levert 3x het aantal gegooide punten op.

\*\* Interactief spel waarbij groepen in een fysieke omgeving allerlei puzzels en raadsels oplossen en uitdagingen aangaan.



ANNEMARIE VAN OORSCHOT



KAREL VAN DER BENT, TON VAN RIJN EN HET HAAGS GEMEENTEARCHIEF

# LIVING IN THE BLOEMENBUURT

ONDER HET MOM VAN 'BETER GOED GEJAT DAN SLECHT BEDACHT' VERSCHIJNT IN WIJKWIJS DEZE UIT DEN HAAG CENTRAAL OVERGENOMEN NIEUWE RUBRIEK, WAARIN WIJKBEWONERS IN KORTE VRAGEN EN ANTWOORDEN HUN MENING GEVEN OVER DE WIJK.

**Ton van Rijn werd 68 jaar geleden geboren in het Belastingkantoor aan de Zuid-Binnensingel 215. Hij is een Hagenaar in hart en nieren en heeft de stad nimmer verruild voor een andere woonplaats. Sinds 1994 woont hij in de Bloemenbuurt aan de Laan van Meerdervoort 817 [1]. Van daaruit fietste hij jarenlang naar het Aloysius College in het Benoordenhout, waar hij vrijwel zijn gehele loopbaan Nederlands gaf. Behalve van literatuur weet hij alles van de geschiedenis, van de stad én van de Bloemenbuurt.**

## Favoriete plek

'Dit huis. Ik houd van de reuring van het verkeer. We zitten dichtbij het strand. En de mooie bomen langs de tramrails zijn behouden gebleven [2].'

## Mooiste gebouw

'Dat ligt tegen de Bloemenbuurt aan. Dat is het originele Sint Janscollege waar ik in de periode 1965 - 1971 het gymnasium heb doorlopen en het laatste jaar van mijn studie Nederlands heb gegeven. In 1965 stond ik op 'de bult' (het duin aan het einde van De Savornin Lohmanlaan, red.) en keek door een groene laan aan tegen de school en het patershuis. Dat was zo'n mooi gebouw, dat ik besloot naar die school te gaan. Ik heb iets met gebouwen. Architect was misschien ook wel iets voor mij geweest. De gevel bestond uit heel mooi, duur hout. De gemeente had beloofd dat er niets gebouwd zou worden tussen het Sint Janscollege en de zee. Daarom wilden de priesters van het Heilig Hart dat het er mooi uit zag. Nu is er een grijze verflaag op aangebracht, want het onderhoud was te duur. Heel jammer, ja.'





### Favoriete bloemenbuurtbewoner

'Frans Reijman. Hij woont aan de Ridderspoorweg. Sinds mijn middelbare schooltijd ben ik met hem bevriend. Hij is inmiddels met pensioen, hij gaf Engels op het Dalton. Hij speelt prachtig piano en schrijft erg goed, cabaret en vooral ook poëzie. Soms treedt hij op in de Posthoorn.'

### Voormalig favoriete bloemenbuurtbewoner

'Simon Vestdijk, mijn favoriete schrijver. Hij heeft begin jaren '30 van de vorige eeuw ingewoond bij zijn ouders aan de Daal en Bergselaan [3]. Hij ligt sinds maart 1971 in het familiegraf op Nieuw Eykenduynen.'

### Wat is typisch aan de Bloemenbuurt?

'Als je bewust door de straatjes fietst, ontdek je leuke hoekjes. En de grens van de Atlantikwall die goed zichtbaar is.'

### Wat zou je aan de buurt willen veranderen?

'Ik zou graag een monument voor Vestdijk plaatsen op de plek waar zijn ouderlijk huis heeft gestaan [4]. Het liefste een standbeeld, zoals het silhouet van Drees bij het Binnenhof. Je kunt ook aan een monument in de vorm van een dijk denken, want de achternaam is daadwerkelijk daarvan afgeleid. Maar ik ben ook al blij met een gedenkplaat. Laatst mochten buurtbewoners voorstellen doen voor de bestemming van een bepaald bedrag. Mijn voorstel voor een monument heeft het natuurlijk niet gehaald.'

### Grootste ergernis

'De auto's. Waarom mensen twee auto's voor de deur moeten hebben, begrijp ik al helemaal niet. Overigens heb ik geen rijbewijs.'

### Wat verdient een pluim?

'De zonnebloemen in de Zonnebloemstraat [5]. De buurtbewoners hebben veel aandacht voor de natuur. Dat vind ik leuk, daar word ik vrolijk van. Zo is het een mooie Bloemenbuurt.'

**SEGBROEK**  
UITVAARTVERZORGING

Dag en nacht bereikbaar:  
**070 362 59 61**



Uitvaartwensen vastleggen  
Vrijblijvende kostenopgave  
Crematie - Begrafenis  
Natuurbegraven  
Repatriëring

[www.segbroekuitvaart.nl](http://www.segbroekuitvaart.nl)

**Stadhoudersplantsoen 68**

**GOUDENREGEN**  
FYSIOTHERAPIE



**Beter bewegen?**  
**Fysiotherapie Goudenregen!**

**Ons aanbod:**

- Fysiotherapie
- Bekkenfysiotherapie
- Manuele therapie
- Psychosomatische fysiotherapie
- Sportfysiotherapie
- Ontspanningstherapie

**Onze locaties:**

Goudenregenstraat 244    Goudenregenstraat 58  
2565 GD Den Haag    2565 EZ Den Haag  
070 - 36 54 383    070 - 34 51 993

[info@fysiogoudenregen.nl](mailto:info@fysiogoudenregen.nl)  
[www.fysiogoudenregen.nl](http://www.fysiogoudenregen.nl)

**VERAX**

**ASSURANTIEN NEDERLAND**

**Wilt u ook uw  
verzekerings- en  
hypotheekadviseur  
bij u om de hoek?**



**Dicht bij huis verzekerd van een goed advies met de laagste premies, voor al uw verzekeringen en financieringen.**



**Onder andere:**

VvE verzekeringen  
Autoverzekeringen  
Woonverzekeringen  
Hypotheek en financieringen  
Zakelijke verzekeringen

**Kom eens  
langs op de  
Laan van Eik en  
Duinen 172**

2564 GX Den Haag

Telefoon 070-3461751

[info@verax.nl](mailto:info@verax.nl)

[www.verax.nl](http://www.verax.nl)



# SALON HAAGSCHE SCHOONHEID

NATUURLIJKE HUIDVERZORGING  
EN MASSAGES

## KOM KENNISMAKEN

Ervaar zelf een weldadige  
behandeling met  
Rosel Heim of Weleda

Nathalie Goossens  
Irisplein 42 Den Haag  
06 338 50 356  
[www.haagscheschoonheid.nl](http://www.haagscheschoonheid.nl)

# ZONNEPOORT

LAAN VAN MEERDERVOORT 599 DEN HAAG, 070-3456556



- DESKUNDIG ADVIES OVER DE ONDERSTEUNING VAN UW GEZONDHEID EN WEERSTAND
- COMPLEET ASSORTIMENT VAN BIOLOGISCHE LEVENSMIDDELEN
- BIOLOGISCHE (DYNAMISCHE) VERSPRODUCTEN O.A. GROENTE, ZUIVEL EN BROOD
- GROOT ASSORTIMENT VEGAN, GLUTEN-, LACTOSE- EN SUIKERVRIJE ARTIKELEN
- KRUIDEN, HOMEOPATHIE, VOEDINGSSUPPLEMENTEN, REMEDIES, CELZOUTEN ETC.
- NATUURLIJKE COSMETICA
- ECOLOGISCHE SCHOONMAAKMIDDELEN

GOED VOOR

UW GEZONDHEID

EN GOED VOOR DE AARDE

# BLIEK

MAKELAARS

Goudenregenstraat 293A  
2565 EV Den Haag  
+31(0)70 365 99 05  
[info@blikmakelaars.nl](mailto:info@blikmakelaars.nl)  
[blikmakelaars.nl](http://blikmakelaars.nl)



## Verkoper Sneeuwbalstraat 114

"Ze hebben voor ons het meest geweldige huis gevonden en ons oude huis voor een super prijs verkocht. Soms is het advies dat ze geven niet wat je wilt horen, maar juist dan staan jouw belangen voorop!"

A full-page portrait of an elderly man, Karel van der Bent, sitting in a rollator. He is wearing a dark blue military-style suit jacket over a white shirt and a red tie. On his left lapel, there is a blue and white military patch. He is also wearing a red beret with a silver star emblem. The background shows a building with white mailboxes and a blue door frame.

FLUITEND NAAR DE 100 JAAR

 MARJA STAM  KAREL VAN DER BENT

# Gewoon doorademen!

## BIJZONDERE BUURTGENOTEN

Het aantal mensen dat de 100 jaar of meer haalt neemt de laatste jaren enorm toe. Daarvan is het overgrote deel vrouw. Bijzonder dus om de heer Bambacht op het spoor te komen, die in november dit magische getal hoopt te halen. Onze wijkagent had hem gespot, zittend op zijn rollator voor de deur van het wooncomplex aan de Stokroosstraat. Of hij bereid was tot een interview voor het wijkblad? Nou, dat wilde de heer Bambacht wel, hij had genoeg te vertellen!



De heer (Bert) Bambacht woont zelfstandig in een klein appartement met een keukentje, woonkamer en slaapkamer in het wooncomplex aan de Stokroosstraat/hoek Klaverstraat. Hij kijkt uit op het plantsoen in de Rozenstraat. Het is een vrolijke man, al neuriënd doet hij de deur voor me open en vraagt of ik een espresso wil. Dat is nog eens leuk binnenkomen bij een bijna 100-jarige! Tot voor kort deed hij alles nog zelf. Jammer genoeg is hij twee weken geleden gevallen in de douche. Daar heeft hij ruim vijf uur gelegen. Tot hij wakker werd van de kou en alarm kon slaan. Nu heeft hij hulp van de thuiszorg, bij het opstaan en naar bed gaan. 'Maar ik wil niet om half 8 al naar bed geholpen worden, hoor.' Hij is gewend om rond half 12 naar bed te gaan en om 6 uur op te staan. Dan fietst hij eerst 20 minuten op de hometrainer, duikt nog even terug in bed, daarna douchen en aankleden en de alarmknop om.

### Rasverteller

Het is duidelijk dat de heer Bambacht zo zijn vaste routine heeft. Ik vermoed dat dit voortkomt uit zijn tijd in het leger. De heer Bambacht zit te popelen om zijn verhaal te vertellen: 'Hoe ik als niet-Hagenaar in Den Haag terechtgekomen ben.' Ik ga er maar eens goed voor zitten. 100 jaar, dat kan wel even duren.

Hij blijkt een boeiende verteller en weet mijn aandacht vast te houden met uitspraken als 'nu komt het' en 'wat wil het geval'. Hij schetst een levendig beeld van de geschiedenis met zijn persoonlijke anekdotes en ervaringen. Van de crisisjaren, de oorlog, de politionele acties, de wederopbouw, en zijn persoonlijke leven daarna met vrouw en kind. Ik verbaas me over de scherpheid van namen, data en alle details. Ik verlies het van zijn kennis van de topografie van Indonesië. Ik heb hem verteld dat ik twee pagina's tot mijn beschikking heb, maar we kunnen een boek schrijven over zijn ervaringen.

### Een lang leven in vogelvlucht

Hij is geboren op het water, als schipperskind, in Gorinchem, als tweede uit een gezin van vijf kinderen. Zijn ouders kwamen uit Herwijnen, een klein dorpje langs de Waal. Hij kreeg les van zijn moeder of op de scholen waar zij onderweg aandeden. Op zijn 14e kwam hij aan boord bij zijn vader als derde matroos. Tijdens de oorlog moest zijn vader vracht vervoeren voor de Duitsers. Toen leerde hij in Gent een meisje kennen. Tijdens een overslag in Rotterdam regelde zijn vader een reisdocument via de Ortscommandant om zijn meisje te kunnen bezoeken. Maar in de tijd dat hij daar was rukten de Polen en Canadezen op om de Schelde te bevrijden en kon hij niet meer terug. Hij sloot zich toen maar aan bij de Canadezen in het Nederlandse wachtbataljon.

Uiteindelijk kwam hij aan het einde van de oorlog via Duitsland weer terug in Nederland. Daar werd hij bedankt voor de bewezen diensten aan het vaderland en kreeg hij het aanbod bij te tekenen voor een jaar Indonesië, in het kader van de politionele acties. Het avontuur trok hem wel aan. Eenmaal in Indonesië deed hij de opleiding voor de paracommando's en was hij betrokken bij de gevangenneming van Soekarno. In 1949 moesten zij weg uit Indonesië. Weer terug in Nederland bleek het schip van zijn vader in Mannheim te liggen. Hij kreeg opdracht om naar Den Haag te gaan. Zijn zus bleek op het opgegeven adres te wonen. Terwijl hij in een café een telefoontje pleegde 'kwam me daar een mooi meisje binnen!' Met haar is hij in 1950 getrouwd. Ze kregen een dochter. Hij is gaan werken bij de luchtmacht en werd gestationeerd op vliegveld Valkenburg. Na zijn pensioen werd hij verwoed fietser in een fietsclub. Zijn vrouw An is 21 jaar geleden overleden.

### En nu?

Fietsen doet de heer Bambacht niet meer. Om in beweging te blijven loopt hij graag een ommetje langs de Stokroosstraat, Geraniumstraat, Rozenstraat en Klaverstraat.

En dan rust hij zittend op zijn rollator wat uit voor de deur van het complex en maakt een praatje. 'Ik heb snel aanspraak.'

Hij voelt zich nog prima, het is alleen jammer dat hij die knauw van de val heeft gekregen. Het lopen moet hij dus weer opbouwen. Ik heb nog een paar vragen. Hoe word je 100? 'Door te blijven ademen!' zegt hij lachend. 'En altijd opgewekt zijn, niet in de put zitten.' Wat heeft nog uw belangstelling? 'Alles wat in de krant staat, die spel ik helemaal uit. Ik ben gek op lezen, meestal boeken over sport, over wielrennen, dat mag ik graag doen.' Wat vindt u nog steeds de moeite waard? 'Het leven! Eens is het over, dat merk je zelf niet. Ik ben nuchter in die dingen. Gisteren is voorbij, vandaag leef ik, morgen kijk ik wel weer. En eens in je leven stap je uit. Maar ik wil zo lang mogelijk leven. Ik zit altijd te puzzelen. Meestal codekrakers, kent u dat? Dat is mijn hobby. En kruiswoordraadsels.' We moeten naar een afronding toe, maar de verhalen zijn nog lang niet klaar. 'Dan maak je er toch een feuilleton van?' 

**Wooncomplex Stokroos** bestaat uit zelfstandige zogenoemde Garantwoningen, die verhuurd worden door Woonzorgcentrum Haaglanden (WZH). De minimumleeftijd is 67 jaar. De appartementen hebben voorzieningen om zo lang mogelijk zelfstandig en veilig te wonen. WZH levert thuiszorg en servicediensten. Zie  [www.wzh.nl](http://www.wzh.nl)

# WIJKFESTIVAL



## REPORTAGE

**Wanneer?** 18 september  
**Waar?** Wijkgebouw De Hyacint, Anemoonstraat  
**Voor wie?** Voor jong en oud in de Bloemenbuurt

**Op 18 september was er een wijkfestival in de tuin van het wijkgebouw! Ik ben daar als young reporter van Wijkwijs heengegaan met de opdracht er een mooi stukje over te schrijven.**

Ik kwam ongeveer aan rond kwart over twaalf. Meteen de eerste blik op het festival was veelbelovend. Alles zag er feestelijk en gezellig uit. Er stonden een paar kraampjes en er was een speelruimte voor de kinderen, met een heus springkussen! Op het terras zaten al gezellig wat mensen te praten met een lekker kopje koffie. Ook stond er een tafel met prijzen voor de loterij, mede mogelijk gemaakt door de winkeliers uit de buurt. Binnen kon je wat te drinken en lekkere hapjes halen.

## Langs de kraampjes

Een paar kraampjes lagen vol met folders over duurzaamheid, wat heel interessant was om te bekijken. Ook was er een kraampje dat helemaal ging over de nieuwe projecten in de Bloemenbuurt. Met als belangrijkste natuurlijk de bloemen die gezaaid worden bij het Stokroosveld. Ik kijk er erg naar uit om het Stokroosveld weer helemaal bloeiend en vrolijk te zien. Bij het volgende kraampje kon je kijken naar foto's van hoe de buurt er vroeger uitzag en nu. Dat was fascinerend om te zien. Ook interessant om te weten dat sommige gebouwen hier al zo lang staan. Bij weer een ander kraampje kon je plantjes halen of ruilen, wat heel leuk was! Er staat nu een nieuwe plant op mijn bureau!

## Op de foto

Ik heb twee mensen ontmoet die ook voor **WijkWijs** schrijven. Het was heel leuk om te horen dat ze mijn naam herkenden! Met één van hen, Linda Franken, heb ik zelfs een foto laten maken door een erg vriendelijke fotograaf!

Dat was wat ik heb meegemaakt op het festival. Ik heb alweer zin in de volgende activiteit waarover ik mag schrijven!

Groetjes, Jente

JENTE

KAREL VAN DER BENT EN MEREL VAN DRIMMELEN



BESTUURSLID LINDA EN JENTE



SPRINGKUSSEN, LOTERIJ, DUURZAAMHEID EN BUURT VROEGER





AANDACHT VOOR DE ACTIVITEITEN IN HET WIJKGEBOUW



STEKJES RUILEN OF HALEN



SPEECH VAN VOORZITTER JAN VONK



SWINGEN, CATERING EN OUD/NIUW BESTUURSLID

ARNOLD VAN DER HEIJDEN KRIJGT DE STADSSPELD  
VAN WETHOUDER MARTIJN BALSTER

AFSCHEID VAN OUD-BESTUURSLIEDEN



# DE BLOEMENBUURT IN DE NEDERLANDSE LECTUUR EN LITERATUUR



Laan van Meerdervoort.  
Bron onbekend.

## TWEELUIK

**Dit is het eerste artikel van een tweeluik waarin we een literaire tocht door de Bloemenbuurt maken. Ton van Rijn bespreekt zes 'adressen' uit onze wijk die iets te maken hebben met het werk van evenveel auteurs. Leuk om te zien hoe je eigen omgeving voorkomt in het werk van bekende schrijvers.**

### Wijk in de hoofdrol

Allereerst noem ik Pim Hofdorps **Spionnen in Segbroek** (1973). Pim Hofdorp was een pseudoniem van Wilhelm Gustave Kierdorff (1912 - 1984). Onder deze schuilnaam schreef hij vanaf 1959 een stuk of 18 politieromans, die zich steeds afspelen in een ander deel van Den Haag en waarin commissaris Aremberg de hoofdrol speelt. De rol van de wijk, in dit geval Segbroek, is van bijzonder belang. De wijk treedt eigenlijk op als hoofdrolspeler, alle incidenten spelen zich altijd binnen haar grenzen af. Overigens betreft Hofdorp in **Spionnen in Segbroek** niet alleen de Bomen- en Bloemenbuurt, maar ook Bohemen bij het gebied. Het kaartje op bladzijde 19 heeft de auteur gevonden in het Haags Gemeentearchief. De 15 aanwijzingen geven een mooi beknopt overzicht van het werk.

### Vermissing

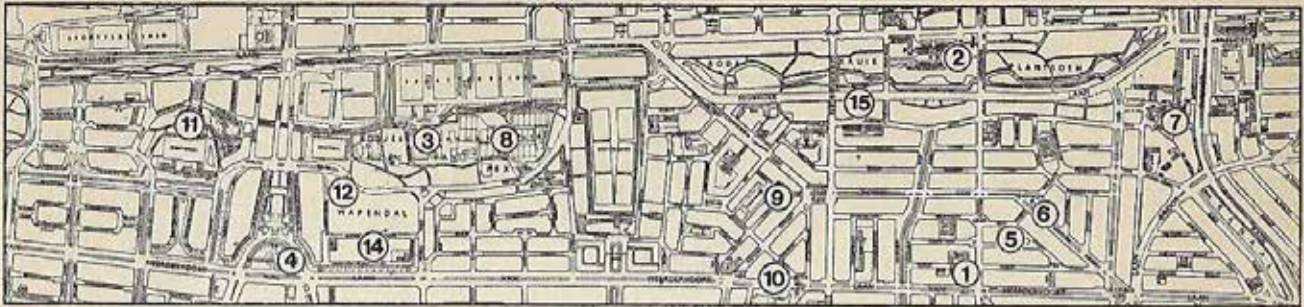
Bij Rascha Peper (Jenny Strijland, 1949 - 2013) in **Wie scheep gaat** (2003) fietst Robin Quaadvlieg met Emma door de Goudenregenstraat. Waar bij Pim Hofdorp het werk zich uitsluitend in de buurt afspeelt, is Den Haag in deze roman een van drie locaties, naast New York (de aanslag van 11 september op de Twin Towers had 'vorige jaar plaats') en de zee voor de kust van Marokko. Robin is de ex van de vermiste Hanna. Zij zou zich bevinden in het gezonken wrak van het zeiljacht waarop zij voer toen een tanker haar schip ramde voor de kust van Marokko, ten zuiden van Agadir. Robin is fanatiek diepzeeduiker en wil haar lichaam bergen. Hanna's

lievelingsnichtje Emma helpt hem om geld bij elkaar te krijgen. Ondertussen wordt ze smoorverliefd op hem. Daardoor lijkt de stad betoverd als hij haar voor de veiligheid - zij is 15, hij 37 - thuisbrengt. Als ze door de Goudenregenstraat rijden en de Laan van Meerdervoort oversteken komt er *midden over de trambaan met trage wiekslag een reusachtige, witte vogel (...) aanvliegen, die zich behoedzaam op lange, breekbare poten op de overkapping van een wachthokje neerliet. (...) Ze minderden vaart terwijl ze de halte naderden, maar de vogel neeg een paar keer met zijn lange slangenhal, alsof hij groette, klapwiekte even, verhief zich in de lucht en verdween. 'Dat was geen gewone reiger,' zei Robin. 'Dat was iets bijzonders. Vreemd zo in het donker.'* (p. 156, achtste druk 2005) Het is een boek met een open eind. De lezer krijgt het sterke vermoeden dat Hanna de ramp overleefd moet hebben.

### Aftakeling

Bij J. J. Voskuil (1926 - 2008), in **De moeder van Nicolien** (1999), komen we weer terug op de Laan van Meerdervoort in de buurt van de Goudenregenstraat. Voskuil, die zelf in de Irisstraat werd geboren en opgroeide in de Ananasstraat, woonde met zijn vrouw in Amsterdam, waar hij werkte bij het **Het Bureau**, 's werelds omvangrijkste roman. De zeventdelige romancyclus heeft zijn dertigjarige ambtelijke loopbaan bij het Meertens Instituut tot onderwerp, de periode 1957 - 1989 overspannend. In **De moeder van Nicolien** beschrijft hij de aftakeling van zijn schoonmoeder. Het boek





1. Terwijl commissaris Aremberg met echtgenote een amateurtoneelvoorstelling bijwoont in het West-endtheater
2. pleegt een ambtenaar zelfmoord in het Rode Kruis ziekenhuis.
3. Na een onverwachte ontmoeting in de Bosjes van Pex
4. wordt Aremberg door een oude vriend uitgenodigd voor een lunch in het Pantucky-restaurant.
5. Een jeugdhervorming in de Beukstraat,
6. een vermoeden op het Thomsonplein en
7. een vreemd moment van sensatie aan de Houtrustweg geven Aremberg veel na te denken.
8. Als de 'demon van het middaguur' zich op de tennisbanen van Berg-en-Dal aan hem heeft gemanifesteerd en
9. hij zijn biografie heeft ontmoet in een koffiehuis aan de Klimopstraat,
10. krijgt Aremberg onverwacht het verzoek tot een onderhoud in De Burcht aan het Lijsterbesplein, gevolgd door verregaande onthullingen.
11. Tijdens een achtervolging verliest de commissaris het spoor van een kever bij het Dalton-plantsoen.
12. Het schot uit een karabijn, gelost uit het Wapendal, maakt een eind aan het leven van een 'frielaans reporter en koppiertijer'.
13. Stropend door Segbroek — het hele gebied der kaart omvattend — wordt het Aremberg duidelijk
14. hoe hij een ontmaskering op de Erepijsweg kan afdwingen door
15. confrontatie met de laan die verdween.

Afbeelding: Haags Gemeentearchief

begint als ze 64 is, in 1957, en loopt door tot de dag van haar overlijden op 92-jarige leeftijd in 1985. Dan valt er een grote last van de schouders van dochter Nicolien en schoonzoon Maarten. Op een gegeven moment, vroeg in de jaren '70, begint ze aan geheugenverlies te lijden. Ze komt steeds vaker in Amsterdam logeren.

Maarten en Nicolien gaan ook geregeld naar haar toe in de Amandelstraat. Op 2 februari 1974 zijn ze samen naar Scheveningen geweest: *'Ik wou bij de Goudenregenstraat uitstappen,' zei hij toen ze bij het Corner House op lijn 3 stonden te wachten, 'om de krant te halen.' (...) 'Nou, tot straks,' zei hij toen de tram bij de Goudenregenstraat stopte (...). Hij glimlachte, zwaaide nog even en stak de straat over naar de kiosk. Zodra hij alleen was, trok de loomheid weg. Met lichte tred liep hij de Laan van Meerdervoort af, een man op zaterdagmiddag op weg naar huis.* (p. 62 zevende druk 2000)



Laan van Meerdervoort, bij het Lijsterbesplein, richting Goudenregenstraat  
(Bron: Plantsoenendienst Den Haag, 1976)

geving van het huis aan de Laan van Meerdervoort, oneven zijde, schuin tegenover de Pomonalaan (zie foto naast de titel). In 1999 werd dit boek bekroond met de Trouw Publieksprijs voor het Nederlandse Boek. Keuls beschrijft haar Indische moeder als een bijzondere vrouw met een sterke eigen wil en zeer creatief. Ze kon prachtige verhalen vertellen over haar vaderland. Als haar conditie afneemt en ze van de trap valt, wil de familie haar bed beneden zetten, maar dat wil ze niet, want ze is bang: *Haar grote huis op de Laan van Meerdervoort had een achtertuin*

*die grensde aan een parkje. Inbreken in de huizen eromheen was een peulenschil. Het werd ook om de haverklap gedaan (...). 'Bejaarde dame in de Klaverstraat overvallen in haar slaapkamer. Inbrekers met sieraden er vandoor. Vrouw kwam met schrik vrij,' las mijn moeder voor. 'Adoe zeg, dat is hier vlak achter mij.'* (p. 163 zesde druk 1999).

## Inbraakgevoelig

In **Mevrouw mijn moeder** (1999) geeft de productieve auteur Yvonne Keuls (1931) wat details prijs over de om-

In de volgende **Wijkwijs** ga ik naar de 'adressen' van Hella Haase en Simon Vestdijk.



# Agenda & Activiteiten

## MAANDAG

09 : 45  
13 : 00

SCHAKEN

18 : 30  
19 : 45

YOGA

19 : 45  
21 : 00

YOGA

20 : 30  
22 : 00

BLOEMENKOOR IN LOKAAL 7

21 : 00  
22 : 15

YOGA

### 4E MAANDAG VAN DE MAAND

15 : 00  
17 : 00

LEESCLUB

## DINSDAG

10 : 00  
12 : 00

KOFFIEOCHTEND EN JEU DE BOULES

10 : 00  
12 : 00

TUINWERKGROEP DE HYACINT

19 : 15  
22 : 30

BRIDGECLUB DE ANEMOON

## WOENSDAG

09 : 00  
10 : 15

YOGA

10 : 30  
11 : 45

YOGA

20 : 00  
22 : 00

SARAH BANDE IN LOKAAL 7

### 1E WOENSDAG VAN DE MAAND

18 : 30  
...

EETCAFÉ DE HYACINT

ÉÉN WEEK VAN TE VOREN AANMELDEN

\* NOG NIET GESTART

### 2E WOENSDAG VAN DE MAAND

19 : 30  
21 : 30

OB BESTUURSVERGADERING

### 3E WOENSDAG VAN DE MAAND

18 : 00  
21 : 30

KOOK & EETCLUB

### 4E WOENSDAG VAN DE MAAND

16 : 00  
18 : 00

LEESCLUB

20 : 00  
22 : 00

LEESCLUB

## DONDERDAG

09 : 45  
12 : 15

BREICLUB

13 : 30  
14 : 45

YOGA

15 : 00  
16 : 45

YOGA

19 : 15  
21 : 00

MINDFULNESS

Maandelijkse vervolgvond:  
neem contact op via

✉ MindfulnessByLeonie@hotmail



## VRIJDAG

09 : 00  
10 : 15

YOGA

10 : 30  
11 : 45

YOGA

13 : 30  
16 : 30

BRIDGECLUB DE HYACINT

## 1E VRIJDAG VAN DE MAAND

20 : 00  
22 : 00

SCRABBLE

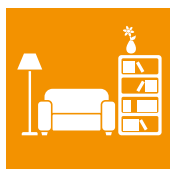
## ZONDAG

OM DE WEEK OP ZONDAG

OKTOBER: 24

NOVEMBER: 7, 21

DECEMBER: 5, 19

13 : 00  
17 : 00

HUISKAMER DE HYACINT

## ZO 14 NOVEMBER - WORKSHOP MINDFULNESS

09 : 30  
12 : 00

Voor iedereen met enige ervaring met Mindfulness. Informatie en aanmelden:  
✉ MindfulnessByLeonie@hotmail

## DECEMBER | KERSTMARKT HYACINTTUIN

Eind december organiseert het wijkbestuur in de tuin bij het wijkgebouw De Hyacint een gezellige **Kerstmarkt** met kraampjes, glühwein, en activiteiten voor kinderen.



**Meedoen?** (Kleine) ondernemers uit de Bloemenbuurt zijn van harte uitgenodigd om mee te helpen dit evenement op te leuken door de verkoop van hun producten of creatieve activiteiten (bandjes, zang, dans et cetera).

Meld je aan bij Geert van Drimmelen:

✉ penningmeester@dehyacint.nl

## WIJKCENTRUM DE HYACINT

Anemoonstraat 25

☎ 070 - 360 37 25

## BLOEMENKOOR/SARAHBANDE

Sarah Mareels

✉ info@bloeiendestem.nl

↓ Online lessen

☎ 06 124 247 76 (WhatsApp)

S Sarah Bloeiende Stem (Skype)

## BREICLUB DE HYACINT

Yvonne van Berkel

☎ 06 - 145 253 78

## BRIDGECLUB DE ANEMOON

Harriët Bothe

☎ 070 - 369 51 30

✉ bridgeanemoon@gmail.com

## BRIDGECLUB DE HYACINT

Wim Meewis

☎ 070 - 363 43 94

## EETCLUB DE HYACINT/LEESCLUB/SCRABBLE

Loukie Nak

☎ 070 - 363 66 04

## HUISKAMER DE HYACINT

Ellen Simons

☎ 06 - 505 148 08

## KOOK &amp; EETCLUB

Marcel van Guldener

☎ 070 - 363 38 12

✉ mginvest1623@cs.com

## LOKAAL 7

Anemoonstraat 25,

ingang via hoofdingang schoolgebouw

✉ lokaal7@dehyacint.nl

## MINDFULNESS

Leonie Raspe

☎ 06 - 437 580 53

✉ MindfulnessByLeonie@hotmail.com

## SCHAKEN/JEU DE BOULES

Arjen Brouwer

☎ 06 - 246 437 07

## TUINWERKGROEP DE HYACINT

Leo van der Wijden

✉ le.wijden@wxs.nl

## YOGA

Marja Kappetein

☎ 06 - 519 002 40 (WhatsApp)

✉ yogybear@ziggo.nl (Audio CD)



**Chakraal**

*Energetische Therapie  
dōTERRA's AromaTouch Technique®  
Massage voor (ex-) kankerpatienten  
Mindfulness Based Stress Reduction  
trainingen & workshops*

www.chakraal.nl • info@chakraal.nl • 06 245 636 04  
Lid van beroepsvereniging VVET

**WOLVILT**  
WORKSHOP  
CURSUS | DIY  
KUNST  
DESIGN

inspiratie  
techniek  
ontwerp

Viltflexplek.nl

**Viltflex  
plek**



**D.M.'s NOTENKIOSK**



**GOUDSBLOEMLAAN - DEN HAAG**  
TEL. 070-345.87.77



**Margrietes Handen**  
massage en triggerpoint-therapie

**Pijnlijke spieren? Stress? Moe? RSI?**  
Margrietes Handen kunnen u masseren, uw spieren losmaken, knopen verhelpen en u heerlijk tot rust brengen. U voelt zich snel weer goed!  
Triggerpoint-therapie, sport-, voet-, ontspannings-, zwangerschapsmassages en Javaanse pidjit (geen erotiek).

Goudenregenstraat 82, 2565 EZ Den Haag  
www.margrieteshanden.nl, 06-22943014  
**Graag tot ziens!**




**HANS  
KIP & MEER**

**KIPSPECIALITEITEN** **SOEPEN**

**MAALTIJDEN**

**WILD** **GRILLPRODUCTEN**

Maandag t/m vrijdag 08:30 tot 18:30  
Zaterdag 08:00 tot 17:30  
en we zijn open zolang onze borden buiten staan

Goudsbloemlaan 142 070 3470506  
www.hanskipenmeer.nl



**COASTAL GYM  
STRANDSPORTSCHOOL**

**PROBEER NU VRIJBLIJVEND  
7 DAGEN EN DOE  
EEN GRATIS FITCHECK**

**COASTALGYM.NL**





# Wat eet de Bloemenbuurt?



ANJE BROEKMAN

## In Franse sferen

Wij waren in juli onverwachts een week in Normandië. De laatste avond wilden we uit eten gaan, maar ons favoriete restaurant was al volgeboekt. Op zoek naar een ander adres, vonden we in het nabijgelegen vissersplaatsje Portbail een leuke auberge. Op het menu stond als voorgerecht 'pain de poisson'. Ik kende het niet en het bleek een soort visbrood te zijn. Heerlijk!

## Pain de poisson

Een heerlijk voorgerecht voor 6 tot 8 personen.

### Benodigdheden

1 klein blikje tomatenpuree  
2 blikjes zalm of tonijn  
20 ml zure room of crème fraîche  
6 eieren  
70 gr pittige geraspte kaas  
sap van 1 citroen  
peterselie, fijngesneden  
zout en peper  
1 rode paprika in kleine stukjes

### Bereidingswijze

Klop de eieren luchtig, voeg de kaas, de tomatenpuree, zout, peper, room en citroensap toe en klop deze ingrediënten er rustig doorheen. Giet de vis uit de blikjes af, prak met een vork fijn en spatel met de peterselie en de paprika door de eimassa.

Verwarm de oven voor op 180 graden. Vet een cakevorm in met olie en giet hier het mengsel in. Zet de vorm in een braadslee en doe hier kokend water in tot de cakevorm voor tweederde in het water staat. Gaar de pain de poisson in 40 minuten.

Je kunt dit recept een dag van te voren maken, bewaar de vorm dan in de koelkast. Of laat het wat afkoelen en serveer het gerecht lauwwarm. Op een bordje leg je wat blaadjes sla, geraspte wortel, dan een plak van het visbrood en daar overheen wat bieslook en een scheutje goede olijfolie.

## Tarte au chocolat

Een makkelijk recept voor een chocoladetaartje toe.

### Ingrediënten

100 gr pure chocolade  
125 gr melkchocolade met hazelnoot  
4 eieren  
160 gr fijne kristalsuiker  
2 eetlepels bloem  
1/2 theelepel bakpoeder  
mespuntje zout

### Aan de slag

Verwarm de oven voor op 180 graden. Zet 3 mengkommen klaar. Vet 1 grote taart- of springvorm in en bekleed die met op maat geknipt bakpapier.

Splits de eieren. Klop de eierdooiers met de suiker, voeg dan de gezeefde bloem en het bakpoeder toe. Smelt de chocolade: óf *au bain marie* (boven een kom heet water, maar zorg ervoor dat de bodem van de kom het water niet raakt), óf in de magnetron in een magnetronbestendige kom op 600 watt. Voeg de gesmolten chocolade toe aan het gele mengsel. Als je dat lekker vindt, kun je er ook een beetje kaneel of piment doorheen doen. Klop tenslotte de eiwitten stijf met een snufje zout. De eiwitten heel rustig door het beslag spatelen en het geheel in de vorm doen. De taart mag dan 45 minuten in de oven.

Wel veel afwas, maar het is de moeite waard. De taart kan bij de thee of koffie, maar is ook lekker als toetje met een beetje slagroom en wat frambozen.



## TWEE KEER EEN KUNSTWERK: TEKENEN EN DAN FOTOGRAFEREN OF FILMEN

KUNSTENAAR UIT DE WIJK

# ‘IK VOEL ME VRIJ ALS IK KUNST MAAK OP HET STRAND’



KAREL VAN DER BENT EN GERARD TEN BROEK

**Om het kunstwerk van Gerard ten Broek te zien ontstaan, moet ik vroeg uit bed. Juist bij zonsopgang komen licht, water en werk samen en ontstaat er magie. Beach Land Art is een project van contrasten, dat vraagt in dit geval om tegenlicht bij een laagstaande zon. Het water is om het kunstwerk weer te laten verdwijnen of om het zichtbaarder te maken.**

### Hoe gaat Gerard te werk?

Hij kiest een ondergrond, vandaag een kleine landtong in licht golvend water op de zandmotor. Wat hij gaat maken weet hij nog niet, hij laat zich inspireren door de natuurlijke elementen als hij gaat bewegen met zijn gereedschap. Hij kiest voor de hark of de ploeg, die diepere groeven creëert die minder snel worden uitgewist. Hij heeft thuis geen werktekening gemaakt. Dat is alleen nodig als hij een optische illusie of geometrisch figuur gaat maken die bijvoorbeeld suggereert dat er een gat of juist een heuvel in het zand ontstaat. Hij heeft bij hem thuis een oefenzandbak staan. De foto maakt de illusie vaak nog duidelijker.

**‘Alle bagage die ik in de loop van mijn leven verzameld heb, komt vrij bij het maken van een kunstwerk.’**

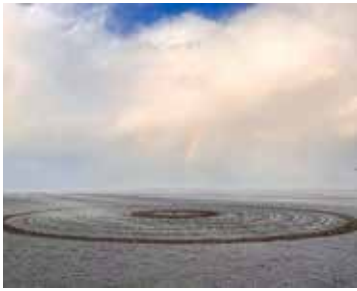
### Wat voegt fotografie toe aan je kunstwerk?

Gerard: ‘Ik wil het werkstuk aan mensen laten zien en ook hoe het verdwijnt. De eerste keer kreeg ik tranen in mijn ogen, omdat de zee mijn mooie kunstwerk meenam. Eigenlijk voelde ik me juist vrij, want je krijgt ruimte om nieuwe dingen te creëren. Sowieso maakt deze kunst me blij, ook als het een andere wending krijgt, zoals nu, omdat jij als fotograaf een verbinding wil tussen de hoekige lijnen en een spiraal. Dat geeft je altijd weer verdieping, een moment van inzicht. Deze omgeving is zo fantastisch, ik ontvang veel energie van de zee, die gaat en weer terugkomt en iedere keer weer anders is en ik werk daarmee. Hoe heerlijk is dat.’

Meer weten over Gerard ten Broek?

Kijk op  [www.beachlandart.com](http://www.beachlandart.com)







# WIL JIJ DE WERELD ONTDEKKEN DIE SCOUTING HEET?

## SCOUTINGGROEP BE PALS PRINSES JULIANA

Ons groepshuis vind je aan de **Laan van Poot 93** (tegenover de speeltuin in de Bosjes van Poot).

Kijk voor meer informatie op onze website [www.bepals.nl](http://www.bepals.nl) of neem telefonisch contact op met Roger Gielisse via **06-5066 5589**.



## Dan ben je bij ons aan het juiste adres!

Bij de Be Pals Prinses Juliana Scouts besteed je je vrije tijd van Bever tot Roverscout op een actieve en uitdagende manier. Scouts hebben veel plezier met elkaar en leren samenwerken en respect hebben voor de ander. Je krijgt de ruimte om te ontdekken en te leren.

### Zaterdag van 10:00-12:30 uur:

|                 |                                             |
|-----------------|---------------------------------------------|
| Beverbabbelaars | Bevers, meisjes en jongens van 5 tot 7 jaar |
| Speurdershorde  | Welpen, jongens van 7 tot 11 jaar           |
| Zonnestrallen   | Welpen, meisjes van 7 tot 11 jaar           |

### Zaterdag van 14:00-16:30 uur:

|               |                                              |
|---------------|----------------------------------------------|
| Woudwachters  | Welpen, meisjes en jongens van 7 tot 11 jaar |
| Bosgeuzen     | Scouts, jongens van 11-15 jaar               |
| Phoenixvandel | Scouts, meiden van 11-15 jaar                |

### Vrijdag van 19:30-22:00 uur:

|            |                                                 |
|------------|-------------------------------------------------|
| Dhaulagiri | Explorers, meiden en jongens van 15 tot 18 jaar |
|------------|-------------------------------------------------|

**Vertrouwd adres,**

**voor heerlijke haring, kibbeling en lekkerbekken**



**Even een makkelijke maaltijd?**

**Bucket kibbeling en/of (verse) friet.**

**Of 1 van de ovenmaaltijden.**

Op 1 januari 2021 zijn wij geopend van 12.00 - 19.00 uur.

*Naast vis ook koelverse friet en heerlijke kroketten van "de Haagsche Croquetterij"*

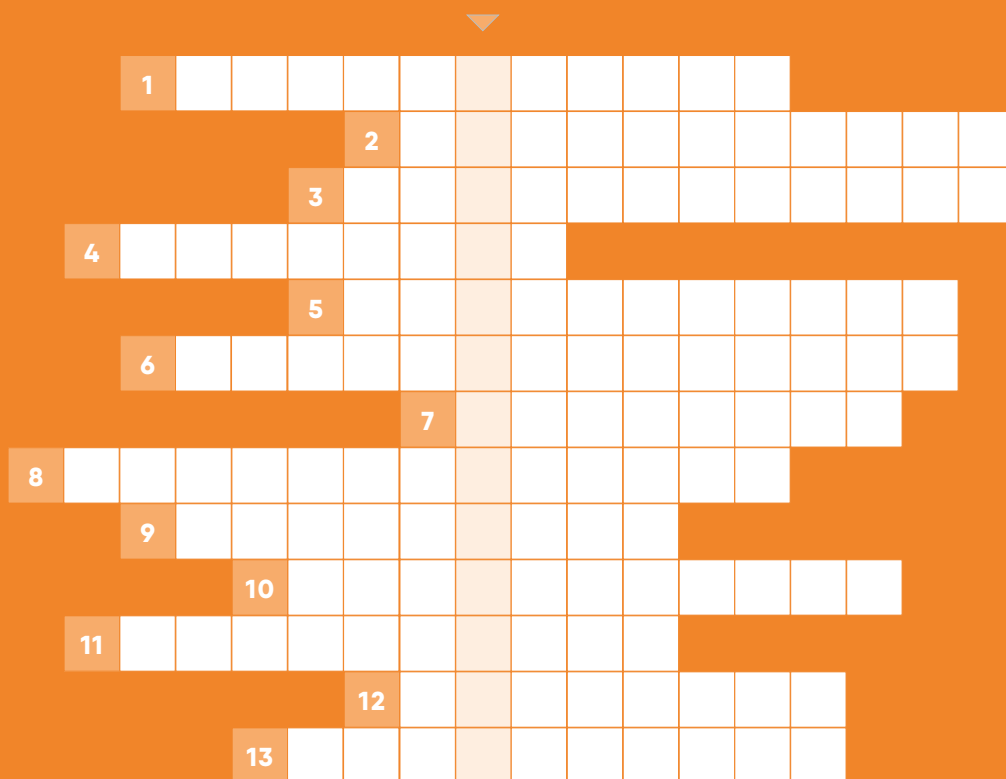


## WIJKWIJS BOMBARIE

Taal is een kleurrijk instrument in de mond van de vindingrijke mens. Zie het boeket aan benamingen voor onaangename figuren die vaak ook nog een aanslag op je gehoor plegen. Bij juiste invulling vind je in de gekleurde kolom een rake omschrijving van het verschijnsel. Vul in met een glimlach. De oplossing vind je elders in het blad.

Omschrijvingen:

1. Heethoofd
2. Tegenstrever
3. Roddelaar
4. Razende Roeland
5. Nijdig, twistziek persoon met sterk gebit
6. Trappende onruststoker
7. Kakelende vechtersbaas
8. Onknappe blaaskaak
9. Ziedende rabauw
10. Opgewonden standje
11. Schuldige onverlaat
12. Dobberende krijsende kerel
13. Fulminerende peulvrucht



AD-JE

### Nationale Burendag

Nederland vierde op 25 september Nationale Burendag. Die dag is in 2006 in het leven geroepen om mensen in de buurt 'gezellig te laten samenkomen'. Zo staat het op [burendag.nl](http://burendag.nl), waar dit jaar bijna 6500 activiteiten waren aangemeld.

De dag was compleet langs me heen gegaan, ware het niet dat een buurvrouw in de LvM-WhatsApp Groep ons een fijne Burendag toewenste. Ik verbleef in het buitenland en stuurde een foto van

het Guggenheim Museum en de tekst 'Beter een verre buur...'

Er volgde een bergen-met-meerfoto van andere burens. Die waren er ook niet. Daarna kwam een prachtige foto waarop de punt van een zeilboot uitkijkt over een diepblauw water. 'Ben iets minder ver weg,' schreef de buurman erbij. Waarop spontaan het **Waar ben ik?-spel** ontstond. Zo hadden we toch onze burenactiviteit.



# SAMEN GÁÁN VOOR DE WIJK

INTERVIEW

OPBOUWERKER BRAM KRAGTWIJK (MIDDEN) MET JEUGDWERKER DENNIS RAUHÉ (LINKS) BEGELEIDEN DE KINDERSPELEN TIJDENS HET WIJKFESTIVAL



**In Wijkwijs beschrijven we het wel en wee van onze wijk de Bloemenbuurt. Mark Rutte kiest dan voor 'een prachtig landje', wij vinden onze wijk ook prachtig en toch is er ook wel eens wat aan de hand. Voor ons was dat de aanleiding eens wat verder op onderzoek te gaan: wat kunnen we zelf doen om onze wijk een fijne plek te laten zijn en bij wie kunnen we steun vinden?**

We kwamen uit bij de opbouw- en jeugdwerkers die zich, samen met de wijkagenten, inzetten voor onze wijk. Voor dit interview sprak ik met opbouwwerker Bram Kragtwijk - de naam is een voorteken. Bram is in de jaren '80 gaan werken als technisch bewonersadviseur in de stadsvernieuwing van de Schilderswijk. Hij is, zoals hij zelf zegt, op een stoel gaan zitten en heeft die vastgehouden. Hij heeft dit werk niet gekozen, het werk heeft hém gekozen. In de loop van de tijd heeft hij wel 1-daagse cursussen gevolgd, maar hij leerde toch vooral in de praktijk met mensen om te gaan.

### Taakstelling

Nu is Bram dus opbouwwerker. Wat houdt dat precies in? 'Ik probeer mensen in beweging te krijgen voor de 'opbouw' van hun wijk en dan 'opbouw' in de betekenis van het Engelse 'community', dus in beweging krijgen voor de gemeenschapszin in de wijk. Op plekken in de buurt waar het schuurt tussen bewoners onderling, of tussen bewoners en overheid, ga ik met de bewoners zelf uitzoeken wat precies het probleem is en hoe we daar verbetering in kunnen aanbrengen.'

Een heet hangijzer is vaak de last die bewoners ervaren van jongeren die zich luidruchtig ergens bevinden waar dat niet gewenst is, of van buurtbewoners die ongewenst gedrag vertonen. Hoe los je dat op een prettige manier op? Laten we vooropstellen dat de meesten van ons het niet gemakkelijk vinden anderen aan te spreken op ongewenst gedrag. Toch zijn hier wel tips voor en die bespreken Bram en zijn collega's met mensen die met zulke situaties geconfronteerd worden: 'Ten eerste: doe aan signalering! Maak een melding en denk niet dat er niets mee gedaan wordt. Vooral in de late uren is de bezetting bij de politie minder en gaan ernstiger zaken - moord en inbraak - voor, maar er wordt wel aan dossieropbouw gedaan. Ten tweede: ga mensen aanspreken, ga niet alleen, maar met minimaal twee of drie personen. Eén persoon voert het woord, de anderen kijken toe. Die letten erop of de spreker wel rustig blijft en hoe de mensen tegenover hen eraan toe zijn.' Soms oefenen de opbouwwerkers van te voren

wel eens in een rollenspel met bewoners die een lastig gesprek gaan voeren.

### Handhaven

Als bewoners met elkaar en de gemeente tot een bepaalde afspraak zijn gekomen - bijvoorbeeld: deze plek mag na 21.00 uur niet meer bezocht worden - dan is aan hen de schone taak zelf te handhaven. Dat houdt dan bijvoorbeeld in een hek afsluiten en vriendelijk doch beslist de 'overtreders' verzoeken de plek te verlaten. De afspraak dient wel middels een bord aan iedereen kenbaar gemaakt te worden. Tip: word niet boos, als ze niet rustig willen weggaan en informeer de politie via het algemene nummer.

### Samenwerking

Is er sprake van samenwerking tussen wijkagenten en jeugd- en opbouwwerkers? Bram: 'Er is zeker overleg en samenwerking tussen wijkagenten en jeugd- en opbouwwerkers. We overleggen standaard een keer per maand. Als het gaat over de verslaglegging van incidenten praten beide partijen elkaar bij. Samen proberen we een beeld te krijgen van de mensen die een rol spelen.' En wat als de interventie door de jeugd- en opbouwwerkers niet goed uitpakt? 'Dan wordt de politie daarover zo snel mogelijk geïnformeerd. Vaak is dat voldoende voor extra aandacht van hun kant.'

Bram is dan wel opbouwwerker, maar zijn werkdag begint vaak pas om 11.00 uur zodat hij 's avonds mee kan lopen met de jeugdwerker, want zoveel zijn daar niet van en in je eentje een ronde maken langs plekken waar een spiedend oog nodig is, is niet verstandig. Zij maken een ronde tussen 19.30 - 21.30 uur. De politie houdt na 22.00 uur de plekken waar het onrustig is in de gaten.

### Geen zorgenkind

Bram geeft wel aan dat een wijk als de Bloemenbuurt minder zorg vraagt dan andere wijken in Segbroek. In de Bloemenbuurt is een actief wijkberaad en mensen zijn veel zelfredzamer als het gaat om aanvragen voor ondersteuning, het organiseren van een buurtfeest of acties tegen huurverhoging.

## JEUGD- EN OPBOUWERKERS OVERLEGGEN STANDAARD MET DE WIJKAGENTEN

## Schoonheidssalon Diana

U kunt bij ons terecht voor de volgende behandelingen:

- \* Gezichtsbehandelingen vanaf € 47,00
- \* Anti-Aging behandelingen vanaf € 76,95
- \* Microdermabrasie
- \* Microneedling
- \* Acne behandelingen
- \* Couperose / Rosacea behandelingen
- \* Speciale behandelingen voor de extreem gevoelige huid
- \* Tijer behandeling tot 18 jaar
- \* Pedicure
- \* Manicure
- \* CND Shellac
- \* Diverse lichaamsbehandelingen



Wij werken met de merken Reviderm, Jean D'Arzel en CND Shellac.  
Heeft u vragen neem dan gerust contact met ons op.

Neem deze advertentie mee en u krijgt 10% korting op uw eerste behandeling.

Goudbloemlaan 87  
2516 CR Den Haag  
070 - 364 74 84  
www.schoonheidssalonlondiana.eu  
info@schoonheidssalonlondiana.eu



# TAI CHI

## Goed voor Lichaam en Geest

**Je eerste les is altijd een gratis en vrijblijvende proefles**

Maandag : 08.00 & 11.00 uur  
Dinsdag : 18.00 uur  
Vrijdag : 14.00 uur

Locatie : Bergkerk, Daal en Bergselaan 50a

Docent : Ben Lochtenbergh  
Tel : 06 - 24 75 25 57  
Mail : b.lochtenbergh@gmail.com  
Website : www.healingtaichi.nl  
Facebook : Healingtaichi

**Korff de Gidts  
Makelaardij:**

## Dé brug naar een succesvolle verkoop!





## Korff de Gidts

Makelaardij




9,4

Klantwaardering Funda

Van Boetzelaerlaan 1 | Den Haag | T 070-355 84 00 | korffdegidts.nl



# VAN HET WIJKBESTUUR

## ONDERGRONDSE AFVALCONTAINERS

De gemeente Den Haag heeft besloten ook in de Bloemenbuurt Oost ondergrondse afvalcontainers voor restafval (ORACS) te plaatsen.

**Met onze verpakkingen**, plastic, glas en papier kunnen we al terecht bij diverse milieustraten in de buurt. De voordelen van ORACS zijn legio. Je kunt je restafval wegbrengen zodra je zak vol is en wanneer het jou uitkomt. En omdat dieren zoals meeuwen, maar ook katten en zelfs ratten, de zakken niet meer open kunnen maken op zoek naar voedsel, blijft onze leefomgeving schoner en gezonder.

**In september is het traject** voor de plaatsing gestart. Wijkbewoners werden via twee brieven geïnformeerd over de plannen en konden van 20 september tot 10 oktober mogelijke plekken voor de ORACS doorgeven. Tussentijds werd een digitale informatiebijeenkomst georganiseerd en een inloopavond gehouden in het wijkgebouw.

**Het traject loopt tot de zomer 2022.** Dan gaat de gemeente over tot plaatsing van de containers. Na 10 oktober wordt bekeken welke ingestuurde plekken in aanmerking komen. Daaruit volgt een voorlopig ontwerp waarop bewoners van 10 januari tot 20 februari kunnen reageren. Dan wordt ook een tweede informatiebijeenkomst gehouden. In de periode maart - mei worden de definitieve plekken bekendgemaakt en de voorbereidende werkzaamheden gestart. Tussentijds is er gelegenheid tot het indienen van bezwaar.

Zie voor meer informatie  <https://oracbloemenbuurt.den-haag.nl/>

## POLITIEK CAFÉ 2022

Net als in 2018 organiseren de gezamenlijke Wijkberaden van de Bomen- en Bloemenbuurt weer een Politiek Café met het oog op de aanstaande gemeenteraadsverkiezingen. Vooraanstaande politici geven 'acte de présence' en gaan met elkaar - en het publiek - in debat over vraagstukken die de wijk, het stadsdeel en de stad aangaan.

Als datum voor deze bijzondere avond is gekozen: 16 februari 2022. De precieze locatie wordt later bekendgemaakt.

Voorafgaand organiseren we een drietal thema-avonden waar in een beperktere setting wordt gesproken over wat de belangrijkste vraagstukken tijdens dat Politiek Café zullen zijn. Deze avonden staan gepland voor: 12, 19 en 26 januari 2022.

De respectievelijke thema's zijn:

1. Openbare ruimte, wonen, duurzaamheid, verdichting, parkeren en mobiliteit;
2. Participatie, burgerschap, rol van bewonersorganisaties, en de relatie: Gemeente, stadsdeel, bewoners;
3. Sociale cohesie, leefbaarheid, zorg voor ouderen en jongeren, culturele en sportactiviteiten.

Noteer de dagen alvast in je agenda en houd de berichtgeving in **Wijkwijs** en op website van De Hyacint  [www.dehyacint.nl](http://www.dehyacint.nl) in de gaten.

Marcel van Guldener

## HET WIJKBERAAD ZOEKT EEN ALGEMEEN BESTUURSLID (M/V)

Het bestuur van het Wijkberaad Bloemenbuurt De Hyacint (7 personen) zoekt versterking van het bestuur/dagelijks bestuur (DB). We zijn op zoek naar een enthousiaste vrijwilliger die daar tijd en energie in wil steken. Voor de invulling van de functie zijn een paar competenties van belang.

De persoon die wij zoeken:

- kan goed samenwerken met mensen met verschillende achtergronden;
- is communicatief sterk, zowel mondeling als schriftelijk;
- is gericht op verbinding, legt gemakkelijk contacten;
- is omgevingsgevoelig en resultaatgericht;
- kan goed plannen en organiseren.

Het bestuur van het wijkberaad wordt ondersteund door onze professionele bewonersondersteuner Saskia de Swart. Zij zorgt voor continuïteit. Het algemeen bestuurslid onderhoudt contacten binnen de wijk en neemt deel aan in overleg nader te bepalen activiteiten en overleggen. De tijdsbesteding is gemiddeld 6 tot 10 uur per maand.

Wilt u reageren op deze oproep? Neemt u dan contact op met Jan Vonk:  [voorzitter@dehyacint.nl](mailto:voorzitter@dehyacint.nl)



✍ ELISABETH VAN ELSSEN 📷 KAREL VAN DER BENT

IN EN OM DE BUURT

ZWEEDS PAVILJOEN KLAVERSTRAAT: MINIBIEB VOOR JONG EN OUD

# Openbare Mini bibliotheek

**De 'minibieb' is in korte tijd een bekend verschijnsel in het straatbeeld geworden. Zo ook in de Bloemenbuurt. Waar komt deze ontwikkeling vandaan, waar staan deze boekenruilkastjes en wat hebben ze de lezer te bieden? Wijkwijs dook in de geschiedenis en ging op onderzoek in de buurt om tot een inventarisatie te komen waar elke boekenliefhebber zijn voordeel mee kan doen.**

Wat doe je als je na de dood van je moeder haar complete boekenverzameling erft? Verkopen? Maar wie wil die hele handel overnemen. Bij het oud papier? Nee, dat zou zonde zijn. Er zijn vast nog mensen die ze willen lezen. Dan maar weggeven. Maar hoe? Je moeder werkte haar hele leven in het onderwijs... En dan krijgt Todd Bol uit Hudson, Wisconsin, een sympathiek idee. Als ik nu eens als eerbetoon aan mijn moeder een klein schoolgebouwtje

op palen timmer en dat gevuld met haar boeken en een bord 'free books' (gratis boeken) naast het tuinhok zet. Dan nodig ik iedere voorbijganger uit er een boek uit te pakken!

## Boeken ruilplaats

Zo bedacht, zo gedaan. Het is 2009 en de 'Little Free Library' is geboren. Onder het motto 'Neem een boek,



geef een boek', verspreidt het fenomeen zich over de aardbol. De eersteling in de Bloemenbuurt stond in 2015 op het Wingerdplantsoen, maar die is inmiddels verdwenen. Enig speurwerk leverde verschillende andere exemplaren in onze nabije omgeving op met op de planken een veelzijdige verzameling boeken. Hoofdzakelijk eigentijdse romans en (literaire) thrillers - in het Nederlands en het Engels - maar ook kinderboeken, een enkel keukenmeidenroman-netje of zelfhulpboek, en zelfs een dikke pil van een reisgids. Allemaal van verrassend goede kwaliteit.

### Eigen website

Het verschijnsel is uitgegroeid tot een serieuze aangelegenheid, zo blijkt uit de website [www.minibibliotheek.nl](http://www.minibibliotheek.nl). Daar kun je op postcode het dichtstbijzijnde bibliotheekje zoeken (dat kan ook met de android app die te downloaden is via de site). Handig als je om een boek verlegen zit. Maar je vindt er ook informatie en zelfs bouwtekeningen voor het maken van je eigen minibieb, inclusief tips om afhankelijk van de plek waar je hem wilt neerzetten, de boekencollectie samen te stellen en op peil te houden.

De minibibliotheekjes uit onze buurt zijn overigens niet terug te vinden op de site. Misschien met opzet, misschien omdat de beheerders niet weten dat je je openbare boekenkastje kunt aanmelden. Soms staat een ruilbibliotheek ook niet aan de openbare weg. In de kleedruimte van het wijkgebouw vind je de weggeefkast. Daarin leggen bezoekers van De Hyacint hun gelezen boeken, zodat anderen ervan kunnen profiteren.

### Zwerfboeken station

Er blijkt ook een zusterorganisatie te zijn met de naam Kinderzwerfboekstation <https://kinderzwerfboek.nl/>. Kinderen kunnen uit zo'n station een boek pakken en het na lezing terugzetten in hetzelfde of in een ander station. Door de codes van deze boeken in te tikken, kun je kijken waar een boek te vinden is. Ook kun je volgen welke weg de boeken afleggen binnen Nederland van station naar station. Sommige zwerven letterlijk door het hele land.

De boeken uit het bibliotheekje bij de Bosuiltjes in de Anemoonstraat zijn honkvast. Daar kunnen jonge lezertjes die gebruikmaken van de naschoolse opvang een boek uit kiezen. Als ze uitgelezen zijn, gaan ze in hetzelfde kastje terug. Wachtend op de volgende die zin heeft even lekker te lezen.



RANONKELSTRAAT:  
EVEN NEUZEN IN HET DOOR HAAR MAN GEMAAKTE KASTJE



AZALEASTRAAT:  
MINIBIBLIOTHEEK MET LEKKERE LEESBANKEN



LAAN VAN MEERDERVOORT:  
ECHTPAAR SPIERING ZOEKT EEN BOEK UIT



BOSUILTJES:  
EIGEN BOEKENKASTJE WAKKERT DE LEESLUST AAN

**GARANT**  
TWEEWIELERS

**SERVICEBEURT NU AL VANAF € 49,95!**

**UW E-BIKE SPECIALIST**

**UNION** **RIH** **SPARTA** **BATAVUS** **KALKHOFF**

**Wij blijven Geopend !**

**Bereikbaar op!**  
070 - 780 9 780  
Adres:  
Laan van Meerdervoort 612  
2564 AK Den Haag  
[www.garanttweewielers.nl](http://www.garanttweewielers.nl)

**GARANT**  
TWEEWIELERS

*Ons vakmanschap. Uw fietsplezier*





# Zonnebloemen

 KAREL VAN DER BENT

NATUUR IN DE WIJK

## In de Zonnebloemstraat

**Peter Boeters heeft de naam van de straat geëerd met gelijknamige bloemen. Van verschillende kanten werd ik getipt: 'Je moet eens in de Zonnebloemstraat gaan kijken.' Tijdens het fotograferen vroeg ik een willekeurige bewoner op straat wie die zonnebloemen had gezaaid. Dat bleek Peter te zijn.**

Peter vertelt: 'De straat heeft van de Laan van Meerdervoort tot de Akelei-/ Klaverstraat een middenberm. In 2017 en 2019 werden er tegels gelegd, slecht gedaan, ze zakten weg, stonden scheef of rechtop. Uiteindelijk, na protesten, heeft de gemeente hoge stoepranden geplaatst, aarde ertussen aangebracht en graspollen geplant.'

'Ik vind het dood spul, geen bloemetje te bekennen. Dus heb ik zelf maar zonnebloempitten geplant en nu stoppen er heel veel mensen om een foto te maken. Mijn buurvrouw wilde **Wijkwijs** al benaderen, maar nu kom jij zomaar spontaan langs, dat is leuk. Volgend voorjaar wil ik nog meer kleur met canna's. Ik zie het liefst rozen van de gemeente.'

### Wat doet u nog meer voor zinvolle bezigheden?

'Ik wandel al 10 jaar in een groep met bewoners van Uitzicht die geen of te weinig bezoek ontvangen. Het is zo jammer

dat er wel veel mensen met een hond willen lopen en niet met een afhankelijke bejaarde. We wandelen ongeveer een uurtje en als de coronaregels het toelaten drinken we nog een kopje koffie in Uitzicht. Veel blij gezichten.'

### Samen naar buiten

Net als Peter wandelvrijwilliger worden? **Florence Woonzorgcentrum Uitzicht** uit de Zonnebloemstraat wil de wandelclub graag uitbreiden, zodat bewoners nog vaker een frisse neus kunnen halen. Ze zoeken buurtbewoners die hiervoor (bij voorkeur) een middag in de week tijd hebben. Ook andere vrijwillige inzet is welkom.

Meer informatie? Bel het algemene nummer en vraag naar Monique Koene, Coördinator Informele Zorg

 070 - 754 55 55



# ASSURANTIEBEDRIJF VAN PEPPEN



sinds 1945



Laan van Meerdervoort 709 | 2564 AC Den Haag | Tel. 070 - 346 93 08 | [info@vanpeppen.nl](mailto:info@vanpeppen.nl)  
 Verzekeringen | Pensioenen | Hypotheken | Financiële Planning | [www.vanpeppen.nl](http://www.vanpeppen.nl)

## Outdoor BSO!

De BSO voor kinderen die graag buiten zijn en de natuur als speelplek willen ontdekken!

**Benieuwd? Kom eens langs!**

**Zo Outdoor bij Ferguson,**

Muurbloemweg 41 in Den Haag

t 06 15 874 978 m [ferguson@zokinderopvang.nl](mailto:ferguson@zokinderopvang.nl)



[www.zokinderopvang.nl](http://www.zokinderopvang.nl)



## OPLOSSING | WIJKWIJS BOMBARIE

standje: Druktemaker; 11. Schuldige onverlaat: Boos-  
doener; 12. Dobberende krijzende kereel: BRulboel;  
13. Fulminerende peulvrucht: Raasdonder. Verticaal:  
kwaale kwakers.

1. Heethoofd: Driftkikker; 2. Tegenstrever: Dwaars-  
ligger; 3. Roddeelaar: Kwaadspreker; 4. Razende  
Roeland: DollemAn; 5. Nijdig, twistziek persoon  
met sterk gebit: Kribbebijter; 6. Trappende onrust-  
stoker: HerriEschopper; 7. Kakelende vechtersbaas:  
Kempiaan; 8. Onknappe blaaskaak: Schreeuwlelijk;  
9. Ziedende rabauw: WoestAard; 10. Opgewonden



## POSTADRES / SECRETARIAAT

**Saskia de Swart**

Anemoonstraat 25 - 2565 DD Den Haag

☎ 070 - 360 37 25 (dinsdags 10.00 - 12.00 uur)

✉ [wijkberaad@dehyacint.nl](mailto:wijkberaad@dehyacint.nl)🌐 [dehyacint.nl](http://dehyacint.nl)f [facebook.com/bloemenbuurt](https://facebook.com/bloemenbuurt)t [twitter.com/wbbloemenbuurt](https://twitter.com/wbbloemenbuurt)🏠 [nextdoor.nl](http://nextdoor.nl)

## BESTUUR

**Jan Vonk, voorzitter**✉ [voorzitter@dehyacint.nl](mailto:voorzitter@dehyacint.nl)**Linda Franken, secretaris**tevens bestuursvertegenwoordiger Werkgroep Verkeer & Veiligheid Bomen- en Bloemenbuurt en gedelegeerde in de redactie **Wijkwijs**✉ [secretaris@dehyacint.nl](mailto:secretaris@dehyacint.nl)**Geert van Drimmelen, penningmeester**✉ [penningmeester@dehyacint.nl](mailto:penningmeester@dehyacint.nl)**vacature, algemeen bestuurslid****Marcel van Guldener, bestuurslid**

tevens contactpersoon stakeholders in de Bloemenbuurt

✉ [mginvest1623@cs.com](mailto:mginvest1623@cs.com)**Paul van den Berg, bestuurslid**

tevens bestuursvertegenwoordiger wijkgebouw en

bestuursvertegenwoordiger Werkgroep Omgevingswet

✉ [paulvandenbergh@dehyacint.nl](mailto:paulvandenbergh@dehyacint.nl)**Paul Verdiesen, bestuurslid**

tevens beheerder Fietsenstalling Goudsbloemlaan

✉ [paulverdiessen@ziggo.nl](mailto:paulverdiessen@ziggo.nl)

## LOKAAL 7

**Informatie en reserveringen**Saskia de Swart ✉ [lokaal7@dehyacint.nl](mailto:lokaal7@dehyacint.nl)

## BEHEER WIJKCENTRUM

✉ [zaalhuren@dehyacint.nl](mailto:zaalhuren@dehyacint.nl)

## WERKGROEPEN

**WG VERKEER + RUIMTELIJKE ORDENING**Linda Franken ✉ [secretaris@dehyacint.nl](mailto:secretaris@dehyacint.nl)**TUINWERKGROEP**Leo van der Wijden ✉ [le.wijden@wxs.nl](mailto:le.wijden@wxs.nl)**BLOB (DUURZAME BOMEN- EN BLOEMENBUURT)**Lars Nanninga ✉ [duurzameblob@gmail.com](mailto:duurzameblob@gmail.com)🌐 [www.facebook.com/duurzameblob/](https://www.facebook.com/duurzameblob/)**WERKGROEP VERKENNING OMGEVINGSWET**Johan van Arragon ✉ [johanvanarragon@gmail.com](mailto:johanvanarragon@gmail.com)

## GEMEENTELIJK CONTACTCENTRUM

☎ 140 70 (keuzemenu) 🌐 [denhaag.nl](http://denhaag.nl)✉ [contactcentrum@denhaag.nl](mailto:contactcentrum@denhaag.nl)

## STADSDEELKANTOOR SEGBROEK

Fahrenheitstraat 190, 2561 EH Den Haag

☎ 140 70

## STADSDEELWETHOUDER

Robert van Asten ✉ [robert.vanasten@denhaag.nl](mailto:robert.vanasten@denhaag.nl)

## SERVICEPUNT XL

Voor vragen over zorg, werk, financiën, jeugd, ouder worden en vrijwilligerswerk. Wijkcentrum 't Lindenkwadrant

✉ [wijkcentrumlindenkwadrant@voorwelzijn.nl](mailto:wijkcentrumlindenkwadrant@voorwelzijn.nl)🌐 [voorwelzijn.nl](http://voorwelzijn.nl)

## SPOEDEISENDE HUISARTSENHULP

Avond, nacht, weekend

☎ 070 - 346 96 69

## ALARMNUMMER HULPDIENTEN

☎ 112

## POLITIE (GEEN SPOED)

Bureau Segbroek

☎ 0900 - 8844

## WIJKAGENT

Pascalle Visser

✉ [pascalle.visser@politie.nl](mailto:pascalle.visser@politie.nl)

## SCHOOLWIJKAGENT

Vacant

✉ [schoolwijkagent.segbroek@politie.nl](mailto:schoolwijkagent.segbroek@politie.nl)

## BRANDWEER (GEEN SPOED)

☎ 070 - 424 46 00

## DIERENAMBULANCE DEN HAAG E.O.

Avond, nacht, weekend

☎ 070 - 328 28 28

## WIJKBUS SEGBROEK

Aanmelden en informatie (ma - vr, 08.00 - 10.00 uur)

☎ 070 - 368 50 70

## AV 070 (VOORHEEN TAXIBUS)

☎ 0900 - 0345

## GROF VUIL

Op afspraak gratis opgehaald

☎ 070 - 366 08 08

## COLOFON

## REDACTIE

Elisabeth van Elsen | Take Padding  
 Dick van der Zwaard | Ellen Simon  
 Anje Broekman | Dave Heins  
 Annemarie van Oorschot | Gerard Putman  
 Marja Stam | Rosalien Vermeer | Linda Franken

## REDACTIEADRES

Anemoonstraat 25 | 2565 DD Den Haag  
 ✉ [redactiewijkwijs@gmail.com](mailto:redactiewijkwijs@gmail.com)

UITGAVE | Wijkberaad Bloemenbuurt De Hyacint  
 Jaargang 43 - nummer 4 - oktober 2021

OPLAGE EN FREQUENTIE | 3000 exemplaren  
 Verschijnt 5 x per jaar in de maanden  
 februari, april, juli, oktober en december

BEZORGING | Marianne Wijsman  
 ☎ 070 - 363 58 95

FOTOGRAFIE | Karel van der Bent

ONTWERP | Designink

DRUK | Drukkerij Quantas, Rijswijk

ADVERTENTIES | Marja Venema - van Zijderveld  
 ✉ [advertentieswijkwijs@gmail.com](mailto:advertentieswijkwijs@gmail.com)  
 ☎ 06 - 260 843 79

## ADVERTEREN IN WIKKIJS IN 2021

| F   | B x H     |    | 1 NR.    | 5 NRS. |
|-----|-----------|----|----------|--------|
| 1/8 | 87 x 60   | mm | € 27,50  | € 123  |
| 1/4 | 87 x 126  | mm | € 42,50  | € 190  |
| 1/2 | 180 x 126 | mm | € 78,50  | € 350  |
| 1/1 | 180 x 257 | mm | € 129,50 | € 580  |
| AZ  | 190 x 277 | mm | € 155,00 | € 695  |

## COPYRIGHT

Overname van foto's, artikelen of gedeelten daarvan is alleen toegestaan na schriftelijke toestemming van de redactie en met bronvermelding.

## REACTIES EN INGEZONDEN BIJDAGEN

Anonieme inzendingen worden geweigerd. De redactie behoudt zich het recht voor niet-inhoudelijke wijzigingen aan te brengen, teksten in te korten of bijdragen te weigeren.

## WERKEN EN VERGADEREN IN JE EIGEN WIKI!

Lokaal 7 is een open lichte ruimte (± 80 m²) op de eerste etage van het wijkgebouw aan de Anemoonstraat 25 met vergaderwerkplek en workshopfaciliteiten. Er kan vergaderd worden door groepen tot 30 personen en er zijn 4 flex(werk)plekken ingericht voor maximaal 8 personen per dag. De basisvoorzieningen omvatten het gebruik van internet via Wifi, printer, flip-over en koffie/thee. Een beamer is in overleg beschikbaar.

Voor vragen, tarieven of reserveringen kunt u mailen naar Saskia de Swart: ✉ [lokaal7@dehyacint.nl](mailto:lokaal7@dehyacint.nl)

## SLUITINGSdatum KOPIJ

21 november 2021

## VERSCIJNINGSdatum WIKKIJS NR. 5

17 december 2021

## Ditjes &amp; Datjes



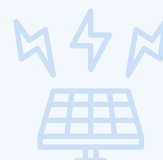
## DIGITALE WIKKAMBASSADEURS

Digitale criminaliteit kan iedereen overkomen. Help je burens weerbaar te maken tegen deze vorm van criminaliteit door je aan te melden als **digitaal ambassadeur**. Als digitaal ambassadeur trek je de wijk in om anderen te stimuleren preventieve maatregelen te nemen. Dat kan op verschillende manieren, bijvoorbeeld door het ophangen van posters op sportverenigingen, of door erover te vertellen op (lokale) sociale media, bij een wijkbijeenkomst of tijdens een braderie. Wil jij ambassadeur worden? Of eerst meer informatie hebben? Stuur een e-mail naar ✉ [digitaalambassadeur@denhaag.nl](mailto:digitaalambassadeur@denhaag.nl)



## DAKCOACHES BLOEMENBUURT

Wil je je dak graag **verduurzamen** maar weet je niet zo goed waar te beginnen? Dan kan een **dakcoach** je op weg helpen. Een dakcoach weet alles van groene daken, witte daken en zonnepanelen; en kan je bovendien in contact brengen met de uitvoerders die het werk komen doen. Je komt met een dakcoach in contact door een mail te sturen naar ✉ [dakenjacht@denhaag.nl](mailto:dakenjacht@denhaag.nl). Elke buurt heeft in principe zijn eigen dakcoaches. Ook jij kunt als dakcoach aan de slag. Dan draag je bij aan de verduurzaming in de wijk, niet alleen door op je eigen dak beplanting of zonnepanelen aan te brengen, maar ook door anderen daarbij te helpen. Stuur een mail naar ✉ [dakenjacht@denhaag.nl](mailto:dakenjacht@denhaag.nl) en meld je aan. Je bouwt de vereiste kennis op door een paar korte webinars te volgen. Kijk voor meer informatie op <https://duurzamestad.denhaag.nl/dakcoaches/>



## DUURZAME JONGEREN DEN HAAG

Duurzaam Den Haag is een **jongerenbeweging** gestart! Haagse jongeren willen echt samen aan de slag met **duurzaamheid**. Wil je meer informatie over de jongerenbeweging en wat ze zoal doen? Zin om je ook aan te sluiten? Neem contact op met Anouk Dehue ✉ [Anouk@duurzaamdenhaag.nl](mailto:Anouk@duurzaamdenhaag.nl) of ☎ 06 460 744 34



Kijk ook eens op de website van het wijkberaad als je op zoek bent naar iets waar je als vrijwilliger aan kan bijdragen

🌐 [www.dehyacint.nl/news/](http://www.dehyacint.nl/news/)



# KOM GEWOON EENS EEN KEERTJE KIJKEN!

IN EN OM HET WIJKGEBOUW

 ELLEN SIMON  KAREL VAN DER BENT



**Na de zomer zijn de activiteiten in het Wijkgebouw De Hyacint weer van start gegaan, ook verschillende die na de laatste lockdown de draad nog niet hadden opgepakt.**

De breipennen tikken dat het lieve lust is, de kaarten komen als vanouds op tafel bij de bridge en de boeken bij de leesclub. Scrabblesteentjes en schaakstukken weten hun weg over het bord weer te vinden en de jeu-de-boulesballen over de baan. Alle reden om gezellig mee te komen doen nu het weer mogelijk is. Voor deze **Wijkwijs** zijn we langs de activiteiten gegaan die onder leiding van Arjen Brouwer plaatsvinden.

## Schaken

De Schaakclub komt op maandagmorgen bijeen van 10.00 tot 12.00 uur. De deelnemers hebben er veel plezier in. Het schaken is gezellig, maar er wordt wel serieus gespeeld. Iedereen doet zijn uiterste best om te winnen. Dat de onderlinge verstandhouding goed is, is wel duidelijk uit het feit dat de clubleden tijdens de lockdowns via internet met elkaar hebben geschaakt. Toch gaat er natuurlijk niets boven een echte tegenstander tegenover je. De sfeer tijdens het spel is ontspannen, er kan worden rondgelopen en er is tijd voor een praatje. Als je geïnteresseerd bent, stap dan eens een keer binnen om zelf te ervaren hoe het is. Of ga een partijtje meespelen. Nieuwe leden zijn van harte welkom.



baan in de Hyacinttuin. Vanaf 10 uur heeft Arjen de koffie klaar en worden de laatste nieuwtjes uitgewisseld. Om 10.30 uur wordt de jeu-de-boulesbaan in gereedheid gebracht en daarna kan het spel beginnen. Het aantal en de samenstelling van de teams hangt af van het aantal mensen dat komt spelen. Net als schaken is jeu de boules een activiteit die aan de ene kant enige inspanning kost, maar aan de andere kant enorm ontspant. Ook hierbij zijn nieuwe leden van harte welkom. Kom gezellig koffiedrinken op de dinsdagmorgen en gooi meteen een balletje mee!



Ik had mijn tegenstander  
heel aardig in bedwang.  
Mijn been lag op het schaakbord  
al vele uren lang.  
Mijn voet hield ik strategisch  
vlakbij zijn vrijpion,  
zodat hij met dat kleinood  
niet promoveren kon.  
Toch heb ik nog verloren,  
daar in dat schaakcafé.  
Om voet bij stuk te houden,  
dat valt nog lang niet mee.

**Uit: Caïssa poëtica van Jos Timmer**

X

# VAN GROOT TOT KLEIN, BELDERBOS ZAL ER VOOR U ZIJN.



Laan van Meerdervoort 708a - 2564 AM Den Haag

T: (070) 368 94 96

E-mail: [info@belderbos.nl](mailto:info@belderbos.nl) - Internet: [www.belderbos.nl](http://www.belderbos.nl)